

Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace



VÝROČNÍ ZPRÁVA

- **konzervatoř ve školním roce 2021/2022**
 - **hospodaření školy v roce 2021**

Výroční zpráva byla zpracována na základě ustanovení § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, a § 7 vyhlášky č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

Razítko

Mgr. Kateřina Boudníková
ředitelka

OBSAH

I.	Základní údaje o škole	4
	Školská rada	
	Charakteristika školy	
II.	Přehled oborů vzdělání	7
	Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení	
III.	Personální zabezpečení činnosti školy	8
	Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru	
	Zaměstnanci konzervatoře 2021/2022	
IV.	Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích.....	13
V.	Výsledky vzdělávání	14
	Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny	
	Výsledky maturitních zkoušek a absolutorii v denní a kombinované formě vzdělávání	
	Další údaje o studiu	
	- Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin	
	- Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků	
	- Hodnocení naplňování cílů ŠVP ve školním roce 2021/2022	
	Vzdělávací a jiné akce pro žáky konzervatoře	
VI.	Prevence sociálně patologických jevů.....	20
VII.	Vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků školy.....	24
	Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)	
	Jiné vzdělávání (mimo rámec DVPP) absolvované pedagogickými pracovníky	
	Projekt OP VVV „Více praxe do lavic II“	
	Projekt „Podpora úspěšnosti ve vzdělávání v Ústeckém kraji ÚK IKAP B2“	
	Projekt Národní plán doučování	
	Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí	
	Semináře / kurzy organizované pedagogy konzervatoře na ZUŠ, jiných konzervatořích a dalších školách, účast v porotách soutěží	
	Další vzdělávací akce, soutěže a další projekty pořádané konzervatoří	
VIII.	Aktivity a prezentace školy na veřejnosti.....	34
	Koncertní a jevištní vystoupení pořádaná školou	
	Účast žáků školy na soutěžích	
	Symfonický orchestr teplické konzervatoře	
	Big band teplické konzervatoře	
	Orchestrální akademie	
	Pěvecký sbor teplické konzervatoře	
	Fond a služby knihovny teplické konzervatoře	
IX.	Informace o provedených kontrolách ČŠI.....	44
X.	Základní informace o hospodaření školy v roce 2021.....	46
XI.	Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů.....	47

XII.	Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení	47
XIII.	Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů.....	47
XIV.	Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání.....	49
	Přehled velkých koncertních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2021/2022	
XV.	Závěr	52
	Příloha: výkaz zisku a ztrát sestavený k 31. 12. 2021.....	53



Konzervatoř v Teplicích ve školním roce 2021/22 slavila výročí 50 let od svého založení (1. 9. 1971)

I. Základní údaje o škole

Základní informace	
Název školy:	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace
Sídlo školy:	Českobratrská 15/862, 415 01 Teplice
Identifikátor zařízení (Red IZO):	600 011 241
IČO:	61 515 779
Odloučená pracoviště:	1. 415 01 Teplice, Chelčického 660/6, Domov mládeže, tel. 777 482 599 2. 415 01 Teplice, Chelčického 1600/3 („Diplomat“)
Datum založení školy:	1. 9. 1971
Datum zařazení do sítě škol:	1. 9. 1996
Součást školy:	Domov mládeže: kapacita 60 lůžek, IZO: 108 019 365

Zřizovatel:	Ústecký kraj, Velká Hradební 48, PSČ: 400 01, IČO: 70 892 156
--------------------	---

Vedení školy	
Ředitelka:	Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka
Zástupci ředitelky:	Jan Doskočil, zástupce statutárního orgánu PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D., zástupkyně ředitelky Mgr. Petr Matuszek, Ph.D., zástupce ředitelky

Pracovníci pro informace	
Mgr. Petr Matuszek, Ph.D. – zástupce ředitelky:	informace dle zákona č. 106/1999 Sb., v aktuálním znění, tel. 777 949 210
Renata Ajmová – studijní referentka, Simona Křetschová – studijní referentka: Dagmar Nekudová	informace o studiu, tel. 778 742 711
– pověřenec pro ochranu osobních údajů:	GDPR, tel. 770 147 407

Kontakty	
E-mail:	boudnikova@konzervatorteplice.cz doskocil@konzervatorteplice.cz zizkova@konzervatorteplice.cz matuszek@konzervatorteplice.cz studijni@konzervatorteplice.cz poverenec@konzervatorteplice.cz
URL:	www.konzervatorteplice.cz

Školská rada

Školská rada při Konzervatoři v Teplicích byla zřízena rozhodnutím Ústeckého kraje, který dne 15.6.2005 vydal Zřizovací listinu školské rady, Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15 pod č.j. ŠR 61/2005.

Součástí zřizovací listiny je Volební řád školské rady.

Počet členů školské rady byl stanoven na 6 členů.

Školská rada pracovala ve školním roce 2021/2022 v tomto složení:

1. **MgA. Jana Černoouzová, Ph.D.** - za pedagogické pracovníky
2. **MgA. Roman Pallas** - za pedagogické pracovníky
3. **Ing. Klára Kyselovičová** - za zřizovatele
4. **Mgr. Jiří Nekuda** - za zřizovatele
5. **Kristýna Jarošová** - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky
6. **Šimon Příbyl** - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky

Jednání Školské rady společně s ředitelkou Konzervatoře v Teplicích Mgr. Kateřinou Boudníkovou proběhla ve školním roce 2021/2022 dne 9.11.2021 a 6. 6. 2022.

Charakteristika školy

Konzervatoř v Teplicích se řadí k relativně mladým institucím (založena byla v roce 1971), ale za necelé půlstoletí své existence již vychovala několik generací profesionálních hudebníků, tedy aktivních umělců i hudebních pedagogů. Vzhledem ke svému výsostnému postavení (je jedinou školou tohoto druhu v Ústeckém kraji) stojí logicky v centru pozornosti jak případných zájemců o studium, tak potenciálních zaměstnavatelů. Lze bez nadsázky říci, že valnou část „hráčské základny“ Severočeské filharmonie Teplice a Severočeského divadla v Ústí nad Labem tvoří právě absolventi teplické konzervatoře a totéž platí i v případě pedagogických sborů základních uměleckých škol v regionu.

Konzervatoř v Teplicích nabízí svým budoucím studentům široké spektrum oborů klasického zaměření, od hry na některý z nástrojů symfonického orchestru, klávesové nástroje (klavír, varhany či cembalo), kytaru, zobcovou flétnu, až po skladbu a dirigování či klasický zpěv. Škola ale reaguje i na současnou uměleckou poptávku ve sféře méně tradičních oborů, konkrétně výukou populárního zpěvu nebo studiem elektronických klávesových nástrojů, které je na pomezí interpretačně zaměřeného oboru, skladby a aranžování.

Uměleckou praxi studenti získávají díky nepřebornému množství uměleckých vystoupení, která probíhají jak v rámci školních aktivit, tak jako veřejná vystoupení organizovaná ve spolupráci se Severočeskou filharmonií (jako sólisty i jako orchestrální hráče), Domem kultury v Teplicích nebo se Severočeským divadlem v Ústí nad Labem. Žáky a studenty konzervatoře lze vidět a slyšet v Symfonickém orchestru teplické konzervatoře, ve smíšeném pěveckém sboru, populární skupině T.K.Collective, v umělecky silně expandujícím Big bandu, v dechovém souboru „Konzervanka“, v různých komorních ansámblech a od školního roku 2021/22 nově také v Dixielandu a Jazzovém Combu teplické konzervatoře. Ve spolupráci s Domem kultury v Teplicích konzervatoř pořádá několik tradičních koncertů, které patří k oblíbeným akcím

teplické kulturní sezóny: vánoční koncert s Českou mší vánoční J. J. Ryby, Valentýnský koncert Big bandu a oddělení populárního zpěvu i tzv. multižánrový koncert symfonického orchestru. Nejlepší studenti školy se veřejnosti každoročně představují v rámci slavnostního koncertu „Severočeská filharmonie představuje mladé interprety teplické konzervatoře“. Začátkem léta již pravidelně probíhá festival Hudba do ulic, kdy ulice města Teplic doslova a do písmene zaplní studenti konzervatoře se svými vystoupeními a hudebními produkcemi.

Pedagogický sbor školy je tvořen zkušenými pedagogy všech věkových kategorií, z nichž více než polovina je zároveň výkonnými umělci. Vzdělávací aktivity dle školního vzdělávacího programu doplňuje řada workshopů, přednášek, exkurzí a mistrovských kurzů vedených mezinárodně uznávanými interprety či pedagogy jiných uměleckých škol, které studentům umožňují seznámit se s uměleckou špičkou a aktuálními trendy ve studovaném oboru.

Konzervatoř nezapomíná ani na své partnery v oblasti uměleckého vzdělávání, základní umělecké školy, pro jejichž posluchače organizuje soutěže s výrazně regionálním přesahem: **Teplické flautohry** (soutěžní přehlídka mladých hráčů na zobcové flétny, která každoročně probíhá již od roku 2010) a **Beethovenovy Teplice**, celostátní klání klavírních nadějí, pořádané od roku 2016 ve spolupráci se ZUŠ v Teplicích. V roce 2022 pak konzervatoř pořádala 1. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií České republiky v komorní hře **Camerata Teplice**.

V roce 2016 teplická konzervatoř získala akreditaci instituce dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a pro pedagogy základních a středních uměleckých škol pravidelně pořádá vzdělávací programy akreditované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Se školou a jejími pedagogy se zájemci mohou seznámit v rámci tzv. metodicko-konzultačních sobot nebo na každoročním Dni otevřených dveří.

Konzervatoř v Teplicích je moderní a otevřenou školou, která je vidět a slyšet, která dokáže svým studentům poskytnout individuální péči, kvalitní vzdělání, zajímavé profesní příležitosti a možnosti rozšiřovat své dovednosti a znalosti v oblasti hudby a zpěvu.

II. Přehled oborů vzdělání

Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení

HUDBA	
Obor vzdělání	82-44-P/01, 82-44-M/01 HUDBA
Zaměření	klasická hudba
Obory činnosti	skladba
	dirigování
	hra na klavír, varhany, cembalo, elektronické klávesové nástroje
	hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
	hra na příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, pozoun, tubu
Forma vzdělávání	denní
	kombinovaná

ZPĚV	
Obor vzdělání	82-45-P/01, 82-45-M/01 ZPĚV
Zaměření	sólový zpěv
Obory činnosti	klasický zpěv
	populární zpěv
Forma vzdělávání	denní
	kombinovaná

III. Personální zabezpečení činnosti školy

Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru:

Personální obsazení vyučujícími je stabilizované, i když každým rokem dochází k průběžným změnám, které si vynucuje specifická skladba vyučovaných oborů. Dle platných školních vzdělávacích programů je převážná většina předmětů speciální odborné přípravy vyučována individuální nebo skupinovou formou. V některých studijních zaměřeních a speciálních předmětech se škola proto neobejde bez vyučujících pracujících na zkrácené pracovní úvazky. To se týká zejména případů, kdy škola zaměstnává odborníky z praxe – především hráče profesionálních orchestrů, operní a koncertní pěvce apod.

Interní pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	74	58,3	14	13,4

Externí pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP-fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K-515	13	1,1	1	0,2

Pouze konzervatoř

Interní pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP- přepočteno
TP-K-515	71	55,3	11	10,4

Externí pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP fyzicky	Počet ext. NP - přepočteno
TP-K-515	13	1,1	1	0,2

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků konzervatoře										
Kód organizace	Počet PP s odb. kvalif. do 35 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb. kvalif. 35 - 45 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let	Počet PP s odb. kvalif. 55 - důch. věk celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 55- důch. věk	Počet PP s odb. kvalif. důchodci celkem	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
TP-K-515	9	0	20	0	19	0	18	0	5	0

Stravování pro žáky a pedagogy organizace je zajišťováno Hotelovou školou (Hotelová škola, Obchodní akademie a Střední průmyslová škola, Teplice, Benešovo náměstí 1, příspěvková organizace).

Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2021/2022

Vedení školy:

Mgr. Kateřina Boudníková	ředitelka, povinný klavír
Jan Doskočil	zástupce statutárního orgánu, hra na kontrabas. Komorní a souborová hra
PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.	zástupkyně ředitelky, dějiny hudby, hudebně-estetický seminář, dějepis, dějiny kultury, současná hudba, metodik prevence patologických jevů
Mgr. Petr Matuszek, Ph.D.	zástupce ředitelky, populární zpěv, klasický zpěv, dějiny hudby, hudební teorie, deklamace

Pedagogové školy:

Jméno a příjmení	aprobace
Bc. Edita Adlerová	klasický zpěv, dějiny a literatura zpěvu, interpretační seminář
MgA. Marie Al-Ashhabová	hra na klavír, povinný klavír, korepetice
MgA. Hanuš Axmann	hra na klarinet, hra z listu a studium orchestrálních partů
Kateřina Bacíková	povinný klavír, vedoucí oddělení povinného klavíru, ročníková učitelka
MgA. Martina Bačová	hra na housle, hra z listu a studium orchestrálních partů, komorní a souborová hra
Július Baroš	základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje, komorní a souborová hra (dixieland, jazzové combo)
Mgr. Larisa Bělozerová	hudební teorie
MgA. Martin Beneš	hra na hoboj, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Eva Boháčková, dipl.um.	populární zpěv
Mgr. Václav Bůžek	hra na kytaru, vedoucí oddělení kytar, skladba, seminář skladby, hudební teorie
Lukáš Čajka, dipl.um.	souborová hra - Big band
MgA. Jana Černohouzová, Ph.D.	hra na klarinet, komorní a souborová hra, ročníková učitelka
M.Mus. BcA. Michal Černý	hra na pozoun, hra na tubu, komorní a souborová hra (dechový soubor „Konzervanka“ ad.), hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Marie Červová	korepetice, klavírní improvizace, povinný klavír
Eliška Dedková, DiS.	komorní a souborová hra, hra z listu
Bc. Ivana Dobrodinská	vychovatelka domova mládeže
doc. MgA. Roman Frič, Ph.D.	hra na klavír
Vladimír Gončarov	pohybová výchova, operní studio
Mgr. Aleš Hajíček	didaktika a praxe přípravné hudební výchovy a hudební nauky
MgA. Michaela Hajíčková	hra na klavír, korepetice

BcA. Lucie Hájková	populární zpěv, metodika a pedagogická praxe zpěvu
PhDr. Luboš Hána, Ph.D.	zpěv z listu, komorní sbor a ansámblový zpěv
MgA. Lenka Haunerová	hra na flétnu, hra z listu a studium orchestrálních partů
Jitka Havlová	povinný klavír, korepetice, ročníková učitelka
Mgr. Jana Hazmuková	německý jazyk, informační technologie, tělesná výchova, ročníková učitelka
Mgr. Jakub Hejk	anglický jazyk, ročníkový učitel
MUDr. Lenka Hellerová	fyzologie a hygiena hlasu
Anna Hlavenková	klasický zpěv, metodika a pedagogická praxe zpěvu, vedoucí oddělení klasického zpěvu
Pavel Horáček	klasický zpěv
MgA. Martin Hubeňák	populární zpěv, muzikálové herectví, muzikálová praxe, deklamace, interpretační seminář, moderní pohybové techniky, moderní choreografie
Oto Jarka, dipl.um.	hra na bicí nástroje, metodika a pedagogická praxe bicích nástrojů
MgA. Jana Jarkovská, Ph.D.	hra na flétnu, interpretační seminář, komorní a souborová hra, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Magdaléna Jenčíková	základy hudebního managementu
BcA. Michael Jermář	hra na saxofon, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, ročníkový učitel, komorní a souborová hra
Mgr. Jiří Knotte	hudební teorie, orchestrální hra, čtení a hra partitur, základy dirigování a řízení sboru, metodika a praxe řízení hudebních těles
Mgr. Zdeněk Kohout	hra na elektronické klávesové nástroje, hra podle značek a improvizace, komorní a souborová hra
MgA. Jan Koliha	improvizace na saxofon
Alena Kovářiková	povinný klavír, italský jazyk, ročníková učitelka
MgA. Přemysl Kšica	hra na varhany, metodika a pedagogická praxe varhan, varhanní improvizace, nauka o varhanách
Mgr. Jitka Kubíková	Psychologie, pedagogika, didaktika, povinný klavír
Miloslava Kučerová	vedoucí vychovatelka domova mládeže
Mgr. Martin Kůda	hra na flétnu, metodika a praxe hlavního oboru, hra z listu a studium orchestrálních partů, komorní a souborová hra
Mgr. Michal Kužela	hra na bicí nástroje, hra z listu a studium orchestrálních partů, interpretační seminář
MgA. Ondřej Lébr	hra na housle, interpretační seminář, dějiny a literatura smyčcových nástrojů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, komorní a souborová hra
Mgr. Irina Lorenc	korepetice, korepetice a studium úloh, základy korepetice, hra z listu, povinný klavír, vedoucí oddělení komorní hry
Mgr. Miroslav Maleček	hra na klarinet
Miloslava Malečková	korepetice, povinný klavír
MgA. Tereza Nosková	hra na bicí nástroje, hra z listu a studium orchestrálních partů, vedoucí oddělení bicích nástrojů, výchovný poradce
Bc. Michal Novák	informační technologie
Mgr. Barbora de Nunes-Cambraia	klasický zpěv

MgA. Roman Pallas	hudební teorie, skladba, sborový zpěv, ansámblový zpěv a zpěv z listu, vedoucí oddělení skladby, dirigování a EKN
MgA. Jan Pařík, Ph.D.	hra na saxofon, hra z listu a studium orchestrálních partů
MgA. Zdeňka Pelikánová	hra na housle, hra z listu a studium orchestrálních partů
BcA. Tatiana Pernetová	korepetice, povinný klavír
Mgr. Ludmila Peterková	hra na klarinet, vedoucí oddělení dechových nástrojů, dějiny a literatura dechových nástrojů
Jaroslav Pufler	studiová praxe, interpretační seminář a studiová praxe
Mgr. Iveta Rálková	základy herectví
Bohdana Sanktusová	metodika a pedagogická praxe kytary
MgA. Štěpánka Skalická	hra na cembalo, hra generálbasu, korepetice cembalo, komorní a souborová hra
MgA. Radovan Skalický	hra na fagot, komorní a souborová hra, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Naděžda Slavičková	hra na housle
Hana Spoustová, dipl.um.	korepetice, povinný klavír
Mgr. Vendula Svobodová	dějiny kultury
Vladislava Svobodová, dipl.um.	populární zpěv, vedoucí oddělení populárního zpěvu
Mgr. Marat Šajachmetov	hra na violoncello, hra z listu a studium orchestrálních partů, komorní a souborová hra, interpretační seminář, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, vedoucí oddělení smyčcových nástrojů
Mgr. Michal Šťastný, DiS.	počítačové technologie v hudbě
PhDr. Jiří Šiller	český jazyk, občanská nauka
Mgr. Hana Tölgová	hra na klavír, metodika a pedagogická praxe klavíru, dějiny a literatura klavíru, vedoucí oddělení klávesových nástrojů
Mgr. Hana Turková	hra na klavír, metodika a pedagogická praxe klavíru, povinný klavír
Lenka Ulrichová	vychovatelka domova mládeže
Mgr. Jan Valta	korepetice, dirigování, komorní hra, čtení a hra partitur, MPR
Igor Vasil	hra na trubku, hra z listu a studium orchestrálních partů, interpretační seminář
Pavla Vasserbauer	korepetice, korepetice a studium úloh, korepetice bicích nástrojů, základy korepetice, korepetice základů herectví, vedoucí skupiny T. K. Collective
Karel Vencour	hra na trubku, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Bc. Marie Vencurová, DiS.	hra na zobcovou flétnu, komorní a souborová hra
Ilona Veselovská, PGDip.	hra na zobcovou flétnu, metodika a praxe zobcové flétny, hra z listu a improvizace, komorní a souborová hra, vedoucí oddělení zobcových fléten
MgA. Jana Vintrová	hra z listu a studium orchestrálních partů
Mgr. Helena Vlachová	anglický jazyk
MgA. Radim Vojří	korepetice, korepetice a studium úloh, improvizace doprovodů
Miroslav Vorlíček	základy hry na basovou kytaru

BcA. Adéla Wiedemannová, DiS.	hra na saxofon, komorní a souborová hra
Mgr. Jan Záruba	hra na kytaru, hra z listu, interpretační seminář, improvizace doprovodu
Eva Zemanová, DiS.	hra na zobcovou flétnu

Administrativní pracovníci

Renata Ajmová	asistentka pro studijní záležitosti
Renata Friedrichová	hospodářka, správce budov a majetku
Jiří Kotek	knihovník
Simona Kretschová	asistentka pro studijní záležitosti
Pavčina Šercová	účetní

Provozní zaměstnanci

Helena Bunčková	vrátná
Petra Fridrichová	uklízečka
Zbyněk Linda	školník-údržbář
Romana Němcová	uklízečka
Nataliya Ornstova	uklízečka
Milan Soudek	školník-údržbář
Jaroslav Šerc	školník-údržbář
Iveta Šercová	noční bezpečnostní pracovník
Otýlie Šnobllová	uklízečka
Vladimír Zaspal	vrátný

IV. Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích

Základní informace o talentových zkouškách:

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři sestávají ze dvou částí. První, obecná část, se skládá z motivačního dopisu a zkoušky z hudební nauky, intonace, sluchové analýzy a smyslu pro rytmus. Její obsah je shodný pro všechny zájemce o studium. Obsah druhé, speciální odborné části, je stanoven samostatně pro jednotlivé obory a studijní zaměření. Výkon zájemce o studium v obou částech talentové zkoušky samostatně bodují odborné komise složené z pedagogů konzervatoře. Celkové pořadí uchazečů pro konkrétní studijní zaměření je dáno součtem bodů, přičemž u každé zkoušky je stanoveno minimální bodové ohodnocení pro úspěšné vykonání zkoušky. Bližší informace viz www.konzervator-teplice.cz.

Přijímací řízení do 1. ročníku denní formy vzdělávání pro školní rok 2021/2022

		celkem	hudba	zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2022/2023 (denní forma vzdělávání)	počet přihlášek celkem	60	34	26
	počet kol přijímacího řízení celkem	3	3	3
	počet přijatých (odevzdaný zápisový lístek) celkem	33	25	8
	z toho v 1. kole	30	24	6
	z toho ve 2. kole	2	0	2
	z toho v dalších kolech	1	1	0
	z toho na odvolání	2	0	2

Přijímací řízení do 1. ročníku kombinované formy vzdělávání pro školní rok 2021/2022

		celkem	Hudba	Zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2022/2023 (kombinovaná forma vzdělávání)	počet přihlášek celkem	17	12	5
	počet kol přijímacího řízení celkem	3	3	3
	počet přijatých (s potvrzeným nástupem) celkem	9	7	2
	z toho v 1. kole	7	6	1
	z toho ve 2. kole	1	0	1
	z toho v dalších kolech	1	1	0
	z toho na odvolání	0	0	0

V. Výsledky vzdělávání

Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny ve školním roce 2021/2022

Počty studijních skupin a počty žáků (údaje ze zahajovacích výkazů)

a) v denní formě vzdělávání

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	157

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 5
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 0
- sami ukončili vzdělávání: 7, z toho 0 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 7, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 0
- přestoupili na jinou školu: 1
- jiný důvod změny: 2 (2 přestupy do KS, 0 přistoupilo do DS)

b) v kombinované formě vzdělávání

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	57

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 5
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 0
- sami ukončili vzdělávání: 1, z toho 0 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 5, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 1
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny: 2 (0 přestupů do DS, 2 přistoupili do KS)

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) v denní formě vzdělávání

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	44
	Prospělo	90
	Neprospělo	8
	- z toho opakovalo ročník	7
Celkem žáků		142
průměrný počet zameškaných hodin na žáka		92,24
z toho neomluvených		0,98

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) v kombinované formě vzdělávání

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	14
	Prospělo	35
	Neprospělo	5
	- z toho opakovalo ročník	5
Celkem žáků		54

Výsledky maturitních zkoušek k 30. 9. 2022

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY
		denní forma vzdělávání
celkový počet žáků, kteří konali zkoušku		21
z toho konali zkoušku poprvé		21
z toho konali opravnou zkoušku		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	7
	prospěl	14
	neprospěl	0

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		kombinované vzdělávání	
celkový počet žáků, kteří konali zkoušku		3	
z toho konali zkoušku poprvé		3	
z toho konali opravnou zkoušku		0	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	2	
	prospěl	1	
	neprospěl	0	

Maturitní zkoušky, které se konaly 26. – 27. 4. a 16. – 19. 5. 2022, byly rozděleny mezi dvě komise s předsedkyněmi Mgr. Vilmou Manovou a MgA. Markétou Týmlovou, Ph.D. Podzimní termín maturitních zkoušek byl 7. 9. 2022 a maturitní komisi předsedala Mgr. Vilma Manová.

Mgr. Vilma Manová v závěrečné zprávě o průběhu maturitních zkoušek ocenila výbornou úroveň některých interpretačních výkonů při praktických maturitních zkouškách z hlavních oborů (klasifikační průměr 1,3). Z teoretických zkoušek zmínila dobrou úroveň znalostí žáků v ústní zkoušce dějin hudby: „...komise kladně hodnotila samostatný slovní projev. Z dosaženého klasifikačního výsledku lze usuzovat, že žáci byli na zkoušku systematicky a metodicky správně připraveni.“ Stejně tak předsedkyně ocenila přesvědčivý hudebně teoretický přehled při ústní zkoušce z hudební teorie. Na závěr své zprávy chválila i „perfektně zorganizovaný průběh zkoušek“ a svědomitost a zodpovědnost práce maturitní komise.

Také **MgA. Markéta Týmlová, Ph.D.** konstatovala nadprůměrné interpretační výkony při zkouškách z hlavních oborů (klasifikační průměr zde byl 1,12) – ocenila především maturanty klavírního a varhanního oddělení. Z teoretických zkoušek zmínila připravenost studentů v předmětu dějiny hudby (klasifikační průměr v předmětu byl 1,3). Na závěr své zprávy chválila „...výbornou organizaci, dodržování časového plánu a srdečnou atmosféru, která jistě přispěla ke zdárnému průběhu zkoušek.“

Výsledky absolutoríí k 30. 9. 2022

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA	
		denní forma vzdělávání	
počet žáků, kteří konali zkoušku		19	
z toho konali opravnou zkoušku		0	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	9	
	prospěl	8	
	neprospěl	1	
odklad části zkoušky ze zdravotních důvodů	podzim 2022	1	

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA	
		kombinované vzdělávání	
počet žáků, kteří konali zkoušku		12	
z toho konali opravnou zkoušku		1	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	3	
	prospěl	7	
	neprospěl	1	
odklad části zkoušky ze zdravotních důvodů	podzim 2022	1	

Absolventské zkoušky, které se konaly 10. – 11. 5. a 6. – 9. 6. 2022, byly rozděleny mezi dvě komise s předsedy Mgr. Radkem Rejškem a BcA. Pavlem Šmolíkem.

Mgr. Radek Rejšek ve své zprávě zmínil, že škola má na studenty značně vysoké požadavky a obzvláště ocenil koncept zkoušek z hudební teorie, který reflektuje celkový rozhled studentů i v jiných oborech umění a dějin. „*Student, který nedisponoval širším všeobecným rozhledem u této zkoušky, mohl obstát jen s velkými obtížemi.*“ Dále ve své zprávě ocenil udělení čtyřech pochval za vynikající absolventskou práci a vyzdvihl „*příjemnou a konstruktivní atmosféru*“ celých zkoušek. Na závěr zkonstatoval, že „*...studenti, kterým bylo absolutorium uděleno, jsou kvalitně připraveni na výkon povolání jak výkonného umělce, tak pedagoga nebo pracovníka hudebního managementu či pracovníka v oboru hudebně vědního.*“

BcA. Pavel Šmolík ve své zprávě uvedl, že „*průběh absolventských zkoušek z teoretických disciplín svědčil o kvalitním systematickém pedagogickém vedení v daných oblastech studia, zahrnující mj. i značnou míru pozitivní kreativity pedagogů ve snaze po logickém spojování znalostních okruhů interdisciplinárně. Absolventi vesměs prokázali dostatečnou připravenost ke zkouškám jako takovým i svému následnému praktickému uplatnění v reálném hudebním životě.*“ Dále vyzdvihl „*...výtečnou úroveň studentů v mnohých sólových interpretačních vystoupeních (hl. obory)...*“.

Další údaje o studiu v roce 2021/2022

- **Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin**

Zkušenosti se začleňováním cizinců a příslušníků národnostních menšin:

Rumunsko – 1, Ukrajina – 1, Rusko - 1

Škola se zaměřuje na adaptaci těchto žáků nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů. Klíčová je spolupráce s pedagogy hlavního oboru.

- **Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků**

Konzervatoř v Teplicích má zkušenosti s realizací podpůrných opatření podle vyhlášky č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, v aktuálním znění.

V oblasti integrace žáků první výše uvedené skupiny škola ve školním roce 2021/2022 spolupracovala s Pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP) a daným žákům nabídla doučování v předmětech, v nichž hrozilo výrazné riziko školního neúspěchu (např. hudební teorie, dějiny hudby, český jazyk). Velmi intenzivní byl rovněž kontakt a spolupráce se zákonnými zástupci těchto žáků.

Možnost studia podle IVP z důvodu výrazného nadání v hudební oblasti či souběžného studia více škol současně využilo v daném školním roce 19 žáků a výsledky vzdělávání potvrzují funkčnost této možnosti – většinou se jedná o nadprůměrně disponované studenty i v oblasti intelektových schopností.

Hodnocení naplňování cílů ŠVP ve školním roce 2021/2022

ŠVP Konzervatoře v Teplicích vychází z RVP pro obory Hudba 82-44-M/01 a 82-44-P/01 a Zpěv 82-45-M/01 a 82-45-P/01. ŠVP jsou aktualizovány dle potřeby s ohledem na měnící se požadavky trhu práce, a to jak v oblasti individuálně vyučovaných předmětů jednotlivých zaměření, tak předmětů hromadných či skupinových. V období proticovidových opatření se významně rozšířil záběr zkušeností s distanční formou výuky, vznikly nové studijní materiály, interaktivní prezentace a pedagogové i žáci maximálně využívali možnost individuálních konzultací. Díky nasazení pedagogů i žáků školy nedošlo k propadu získávaných kompetencí, plánovaných výstupů ŠVP bylo dosaženo a naopak tato náročná doba přispěla k pocitu sounáležitosti všech zúčastněných a k nárůstu aktivity a kladnému přístupu žáků ke vzdělávání.

Ve školním roce 2021/2022 probíhala výuka bez problémů a vzdělávací cíle byly plněny dle plánu. V oblasti teoretických disciplín byla posílena hodinová dotace Všeobecné hudební nauky a došlo k propojení předmětů Harmonie a Kontrapunktu, což byl výsledek dlouhodobých odborných diskuzí pedagogů i námětů studentů a absolventů konzervatoře v Teplicích. Z prvních ohlasů je po pilotním roce zřejmé, že tato revize přinesla evidentní pozitivní posun ve znalostech a dovednostech žáků. Další inovací bylo v témže školním roce nasazení druhého cizího jazyku (německého) pro všechna zaměření obou oborů, dosud byl povinný pouze žáky oboru Zpěv. Vzhledem k regionální a příhraniční spolupráci se jedná o posílení konkurenceschopnosti studentů konzervatoře v umělecké praxi.

Vzdělávací a jiné akce pro žáky konzervatoře

Datum	Název nebo téma akce:
2. - 3. 9. 2021	Adaptační kurz pro třídu 1.A v Mikulově, v horské chatě Vitiška
14. 9. 2021	Servisní den nástrojaře pana Zlesáka (servis dřevěných dechových nástrojů, Roman Zlesák)
9. 10. 2021	Exkurze studentů oddělení bicích nástrojů na generální zkoušku Filharmonie Hradec Králové v rámci projektu „Odborník z praxe“ (sólista tympanista filharmonie Rudolf Kuchárik)
14. 10. 2021	Exkurze na výstavu „České dějiny 20. století“ do Národního muzea pro studenty 4.A
4. 11. 2021	Exkurze na výstavu „České dějiny 20. století“ do Národního muzea pro studenty 3.A
12. 11. 2021	Účast chlapeckého týmu SK Konzerva v okresním kole celostátního florbalového turnaje v Městské sportovní hale Teplice, kde získal 4. místo
listopad 2021	Projekt Desatero pro primární prevenci (prevence rizikového chování žáků; Presafe Brno, podporováno MŠMT ČR). Realizace v rámci výuky IKT pro třídy 1. a 2.A
3.-5. 12. 2021	Účast studentů odd. bicích nástrojů na Festivalu bicích nástrojů v Brně
30. 1. - 4. 2. 2022	Lyžařský výcvik pro žáky konzervatoře v Janských lázních v Krkonoších (hotel Astoria)
30. 3. - 1. 4. 2022	Sportovně-turistický kurz v obci Sněžník pro žáky konzervatoře
17. 3. 2022	Exkurze pro žáky konzervatoře do Českého Krumlova
31. 3. 2022	Seminář Zvuková technika a její využití v praxi pro žáky populárního oddělení konzervatoře (lektor Jaroslav Pufler)
17. 3. a 7. 4. 2022	Úvod do problematiky tvorby profesního portfolia pro studenty 6. ročníku (lektor Mgr. Vendula Svobodová)
19. - 21. 4. 2022	Turisticko-sportovní kurz pro studenty na Sněžníku v Penzionu U lesa
5. 5. 2022	Exkurze na Kozí hrádek na Táborsku pro studenty 2.A
12. 5. 2022	Exkurze na Kozí hrádek na Táborsku pro studenty 1.A
26. 5. 2022	Beseda s operním pěvcem Adamem Plachetkou
31. 5. 2022	Třídní den 1.A – návštěva Českého muzea hudby v Praze
7. 6. 2022	Seminář na téma Prezenční dovednosti pro žáky 2. ročníku
8. 6. 2022	Workshop na téma Dezinformace pro žáky 1. ročníku
20. 6. 2022	Třídní den 2.A – prohlídka ZOO Praha
22. 6. 2022	Exkurze klavírního oddělení do Hradce Králové do výrobního závodu Petrof
27. 6. 2022	Třídní den 5.A v areálu mosteckého kempu Matylda
25. 8. 2022	Koncert kytaristky Elišky Dedkové v Seumeho kapli Teplice

VI. Prevence sociálně patologických jevů

Školní metodik prevence: PhDr. Jitka Neumann Žížková, Ph.D.

Užší tým pracovníků školy v oblasti prevence rizikových jevů (kromě školního metodika):

Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka školy

MgA. Tereza Nosková, výchovná poradkyně

Miloslava Kučerová, vedoucí vychovatelka Domova mládeže Konzervatoře v Teplicích

Spolupracovníci:

Ročníkoví učitelé, pedagogové hlavních oborů, ostatní pedagogové školy, vychovatelky domova mládeže, školní studentský parlament.

Základní údaje o škole

Název školy: Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, p.o.

Adresa školy: Českobratrská 862/15

416 05 Teplice

Telefon: 417 538 425

Statut: příspěvková organizace

Zřizovatel: Ústecký kraj

Forma vzdělání: denní i kombinovaná, šestiletý vzdělávací program: 82-44-M/01 a 82-44-P/01 obor Hudba, 82-45-M/01 a 82-45-P/01 obor Zpěv, v obou případech střední vzdělání s maturitou a vyšší odborné vzdělání v konzervatoři s absolutoriem

Ředitelka školy: Mgr. Kateřina Boudníková

1.1 Organizace a struktura prevence

V rámci preventivních aktivit na škole působí a na realizaci preventivního programu školy (PPŠ) se podílejí:

Výchovný poradce (VP) – vedle poradenské činnosti koordinuje péči o žáky se specifickými vývojovými poruchami učení, úzce komunikuje s pedagogy i rodiči žáků, zajišťuje spolupráci s jednotlivými pedagogicko-psychologickými poradnami (PPP), poskytuje kariérní poradenství (VŠ).

Školní metodik prevence (ŠMP) – vytváří minimální preventivní program školy (MPP), poskytuje informace ostatním vyučujícím i žákům zaměřené na primární prevenci rizikového chování, eviduje preventivní činnost školy, provádí evaluaci MPP, zajišťuje poradenskou činnost.

Vedení školy – koordinuje preventivní aktivity školy a hodnotí jejich efektivitu.

Ročníkoví učitelé – jsou v užším kontaktu s rodiči, vyhodnocují vztahy mezi žáky jednotlivých tříd, poskytují metodikovi primární prevence nezbytné informace o třídním klimatu.

Pedagogové hlavních oborů – jsou v úzkém kontaktu se žáky (individuální forma výuky) i jejich rodiči, spoluvytvářejí specifickou osobní vazbu, založenou na lidské i umělecké důvěře.

Ostatní pedagogičtí pracovníci – prostřednictvím výuky jednotlivých předmětů se snaží usnadnit žákům dosažení výše uvedených kompetencí a realizovat vytýčené cíle PPŠ.

V rámci dalšího vzdělávání se pedagogičtí pracovníci účastní školení a seminářů, zaměřených na komunikační dovednosti, práci s třídním kolektivem, atd.

Vychovatelky Domova mládeže – jsou v úzkém kontaktu se žáky, vytvářejí bezpečné zázemí a de facto suplují po většinu týdne roli rodičů, či jiných dospělých autorit.

Studentský parlament – vytváří prostor pro neformální setkávání žáků mezi sebou a prostor pro diskuzi o problémech či námětech pro komunikaci s vedením školy.

1.2 Poradenské pracoviště Konzervatoře v Teplicích

Školní metodik prevence: PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.,

kontakt: Tel.: +420 417 538 425, mobil: +420 728 780 066

Výchovná poradkyně: MgA. Tereza Nosková

Kontakt: Tel.: +420 417 538 425, mobil: +420 777 312 025

Realizované aktivity

Adaptační kurz, který proběhl ve dnech 2. – 3. 9. 2021 v Mikulově v Krušných horách (chata Mikuláška), je určen žákům 1. ročníku denního studia. Program kurzu byl směřován k vzájemnému poznávání studentů (seznamovací hry) a schopnosti kooperace kolektivu včetně prvotní diagnostiky sociální struktury třídy ze strany pedagogických pracovníků. Část použitých technik byla realizována v exteriéru. Blok prevence sociálně-patologických jevů vedly dopoledne 3. 9. lektorky z PPP v Teplicích Mgr. Bohdana Růžičková a Mgr. Denisa Třešňáková. Diskuze, aktivity na rozvoj myšlení, reflexi vztahů a schopnosti empatie probíhaly po oba dva dny pod vedením Mgr. Jany Hazmukové (vyučující TEV), BcA. Michaela Jermáře (ročníkového učitele), MgA. Terezy Noskové (výchovné poradkyně konzervatoře v Teplicích) a PhDr. Jitky Neumann Žižkové, Ph.D. (školní metodičky prevence).

Významnou pomocí byly opět tzv. šablony – doučování žáků ohrožených školním neúspěchem, které byly naprosto přirozeně využívány všemi, kteří potřebovali s jednotlivými segmenty vzdělávání pomoci. Od ledna 2022 se přidala aktivita MŠMT **Národní plán doučování** (1/2022 – 8/2023) z prostředků Národního plánu obnovy, která se liší větší variabilitou možností poskytování cílené podpory a to včetně individuální formy.

Součástí motivačních pobídek byly tzv. **Dny třídy** (plánované jednodenní akce v rámci jednotlivých ročníků s cílem posílit kompetence žáků – komunikace, spolupráce, podnikavost) a jejich realizace (1.A – 22. 6. 2022, 2.A – 20. 6., 3.A – 27. 6., 5. A – 27. 6., 6.A – 6. 6., maturitní ročník vzhledem k časově náročné přípravě odložil tuto aktivitu na září 2022).

Novinkou byla realizace **komunitně osvětových setkání** 15. 12, 27. 1. (v rámci tzv. šablon), 13. 4. pak již v režii školy vzhledem k dobré předchozí zkušenosti s touto formou komunikace. V prvním případě se jednalo o podporu rozvoje mezigeneračního soužití (české roráty – studenty připravené ukázky tohoto zvláštního fenoménu české hudby, rituály a jejich funkce v životě člověka: beseda s externím odborníkem – psychologem), ve druhém a třetím byla cílem neformální komunikace se zákonnými zástupci žáků a naopak posílení vazby a hrdosti na školu a třídní kolektiv ze strany žáků (koncert pro rodiče, občerstvení, žáci jako průvodci „svoji školou“, možné uplatnění absolventů – externí odborník: ředitel DK v Teplicích).

Sportovně turistický kurz pro 3. ročník DS byl rovněž novinkou. Uskutečnil se ve dnech 19. 4. – 21. 4. (Sněžník, Penzion U lesa) a byl koncipován podobně jako adaptační kurz (bez aktivit zaměřených na seznámení frekventantů, ale naopak posilujících již existující vazby, schopnost kooperace, tvořivosti, vzájemné interakce, poznávání regionu atd. Aktivity probíhaly pod vedením Mgr. Jany Hazmukové (vyučující TEV), MgA. Terezy Noskové (výchovné poradkyně konzervatoře v Teplicích) a PhDr. Jitky Neumann Žižkové, Ph.D. (školní metodičky prevence).

V rámci prevence možných rizik kyberprostoru i posílení schopností reálného kritického zhodnocení vlastní osoby i zvoleného tématu proběhly dva semináře, realizované studenty VŠ (lektoři a organizátoři: Kateřina Louženská, studentka 1. ročníku Filozofické fakulty ZČU na oboru Společnost a politika, David Bořuta, student 1. ročníku ekonomické fakulty ZČU, obor Podniková ekonomika a management, Anna Kubová, studentka 1. ročníku Pedagogické fakulty ZČU, obor informatika a výpočetní technika a biologie, Patricie Houšková, studentka 1. ročníku Filozofické fakulty ZČU, obor Mezinárodní vztahy - teritoriální studia):

téma **Dezinformace** pro žáky 1. ročníku, 8. 6. 2022

Workshop byl zaměřen na následující klíčová slova, jejich definice, příklady, rozdíly: dezinformace, informace, misinformace, rozdíl mezi dezinformacemi a misinformacemi. Fake News a média – co jsou to média a jak velkou moc mají na přenos informací. Zaměření na mediální propagandu. Seznámení s věrohodnými médii a nastínění dezinformačních médií. Praktická aktivita byla realizována formou hry „dvě pravdy a jedna lež“, kdy studenti ve skupinkách vyhledali dvě pravdivé informace a jednu nepravdivou a zbytek třídy hádal, která z informací je nepravdivá a svou domněnku podložil na faktech.

téma **Prezentační dovednosti** pro žáky 2. ročníku, 7. 6. 2022

První část workshopu byla zaměřena na to, jak začít se samotným prezentováním, ujasnění si cíle prezentace a analýza posluchačů. Dále se zabýval nervozitou a jak s ní zatočit pomocí tipů a rad od zkušenějších studentů vysokých škol. Další část byla zaměřena na samotný výstup, na to, jak by měl prezentující vypadat, jaký postoj by měl mít a jak správně gestikulovat. Feedback je důležitou součástí prezentování, proto i v tomto workshopu byly vysvětleny si jeho plusy i mínusy. Praktická aktivita byla ve formě „Elevator pitch“, což je rychlá a efektivní prezentace za účelem zaujmout. Každý žák si vytvořil svůj vlastní elevator pitch, který poté zájemci přednesli před spolužáky.

V závěru školního roku byly realizovány dvě tradiční akce, které propojují třídní kolektivy a podporují neformální vztahy mezi žáky – open air festival **Hudba do ulic** 23. 5 – 26. 5. 2022) a **sportovní den** s fotbalovým utkáním (družstva tříd, vítěz se utká s teamem pedagogů školy – 29. 6. 2022).

Všechny aktivity realizované v rámci prevence sociálně patologických jevů byly koncipovány tak, aby se do nich mohli zapojit všichni žáci a studenti, včetně posluchačů se speciálními vzdělávacími potřebami (8) a posluchačů s mimořádným nadáním (19). Ve školním roce 2021/2022 ve škole nebyli žádní studenti, kteří by měli nárok na poskytování jazykové přípravy (s výjimkou jednoho ukrajinského studenta, který do školy nastoupil v dubnu a v květnu 2022 se vrátil zpět na Ukrajinu).

Zpracovala: PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.



Adaptační kurz, Mikulov, 2. – 3. 9. 2021

VII. Vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků školy

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)

Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní
TP-K-515	55	7

Datum	Název semináře / kurzu	Pořadatel, místo konání	Počet účastníků
11.-12. 9. 2021	Metodické kurzy Prague Guitar Forum, MSMT-1099/2021-5-45	Guitarmanie, Jílové u Prahy	1
2.10.2021	Využití nových metod a forem ve výuce klávesových nástrojů na ZUŠ, MSMT-7136/2021-6-310	ZUŠ Litvínov	2
(3. 10. 2020) - 9.10.2021	Komunikací ke spolupráci, MSMT-34503/2019-3-1114 (v rozsahu 16 hodin, ukončení 9.10.2021; lektor RNDr. H. Kurzweilová, CSc.)	PPP ÚK Teplice, Konzervatoř, Teplice	4
9.10.2021	Metodika hry na cembalo, MSMT-8546/2021-2-271 (lektor MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA)	Konzervatoř, Teplice	1
9.11.2021	Konzultační seminář pro management škol on-line, DVPP č.j.-32 916/2017	Národní pedagogický institut ČR, on-line	1
20. 12. 2021	Projektová výuka II. – seminář (šablona), MSMT-21013/2020-4-570 (R. Jankula)	Konzervatoř v Teplicích	13
23.2.2022	British Cinema and How to Exploit it in English Classes, MSMT-22201/2017-1	Descartes, v.o.s., online	1
26. 2. 2022	Klarinet v období klasicismu se zaměřením na interpretaci stěžejních děl, MSMT-640/2020-2-71 (V. Mareš)	Konzervatoř, Teplice	1
27. 8. 2021 - 21.5.2022	MENArt 2021/22. Studijní akademie mentoringu uměleckého vzdělávání, MSMT-13797/2021-3-408 (v rozsahu 61 hodin)	Akademie uměleckých talentů, z.ú., Praha	1
24. - 26. 6. 2022	Kurz – Zámek Žirovnice, MSMT-6240/2020-2-197	Zámek Žirovnice	1
26.8.2022	Činnosti pro nadané děti, MSMT-7853/2021-1-339	Konzervatoř, Teplice	36

Jiné vzdělávání (mimo rámec DVPP) absolvované pedagogickými pracovníky

Datum	Název semináře / kurzu	Místo konání	Počet účastníků
25. 11. 2021	Seminář Politika mezi demokracií a totalitarismem (lektoři doc. Mgr. J. Jínek, Dr.phil., Prof. Dr. M. Novák)	Energieia, o.p.s., Divadlo D29, Pardubice	1
22. 2. 2022	Seminář Jak učit o evoluci – Evoluce a vědomí	Energieia, o.p.s., Divadlo D29, Pardubice	1
26. 5. 2022	Vokální inspiromat. Hlasohled (P. Ernyei, M. Foukalová, Tokhi, P. Kee, A. Langerová, L. Nová, A. Nyass, G. Vermelho, D. Voráčková)	Hlasohled, z.s., Belgická 35, 120 00 Praha 2	1

Vzdělávání absolvované nepedagogickými pracovníky

Datum	Název semináře / kurzu	Místo konání	Počet účastníků
10. 3. 2022	Elektronická spisová služba, online, e-spis LITE (Severová)	e-spis LITE, online	2
15. 3. 2022	Správní řízení (Odbor školství, mládeže a tělovýchovy Ústeckého kraje, M. Pražáková, K. Kyselovičová, L. Poupalová)	Hotelová škola, Teplice	2
1. 4. 2022	Obsluha nízkotlakových kotelen (revizní technik T. Skála)	Konzervatoř, Teplice	1
1. 4. 2022	Obsluha tlakových nádob (TNS; K. Kubala, revizní technik)	Konzervatoř, Teplice	1
17. 8. 2022	Vyřazování majetku (online, Seminária)	Online, Seminária, Praha	1
29. 8. 2022	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci (BOZP; M. Doulíková)	Konzervatoř, Teplice	14

Projekt OP VVV „Více praxe do lavic II“, reg. č. projektu CZ.02.3.X/0.0/0.0/18_065/0016420



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Ve školním roce 2021/2022 probíhaly na teplické konzervatoři aktivity související s finální fází projektu OP VVV Šablony pro SŠ a VOŠ s názvem Více praxe do lavic II. Dvouletý projekt byl zaměřen na kombinaci následujících témat: osobnostně sociální a profesní rozvoj pedagogů, prohlubování spolupráce pedagogických pracovníků středních škol, podpora zvyšování kvality práce pedagogů při vzdělávání a výchově žáků a podpora spolupráce pedagogických pracovníků středních škol a odborníků z praxe v rámci odborných předmětů a odborné praxe. Cílem tohoto projektu byl rozvoj v oblastech, které škola určila jako prioritní pro své další směřování, a to je zejména oblast aplikace nových trendů a praktických dovedností do výuky uměleckých předmětů, oblast spolupráce s dalšími uměleckými vzdělávacími institucemi a oblast podpory znevýhodněných žáků ohrožených školním neúspěchem ve výuce teorie.

Osobnostně sociální a profesní rozvoj pedagogů SŠ (2.III/7)

V rámci osobnostně sociálního rozvoje měli pedagogové možnost rozvíjet profesní dovednosti uplatnitelné v pedagogické práci, a to zejména v oblasti informačních technologií, jazykového vzdělávání a kariérového poradenství. Záměrem bylo stimulovat zájem jednotlivých pedagogů o vlastní osobnostně-profesní vývoj. Konzervatoř v Teplicích realizovala ve školním roce 2021/2022 z tohoto programu 1 šablonu zaměřenou na projektovou výuku, při které se pedagogové školy učili organizovat a podporovat skupinovou práci žáků, zadávat úkoly tak, aby si každý z žáků našel své místo v projektu a převzal zodpovědnost za svou roli ve skupině.

Vzájemná spolupráce pedagogů SŠ (2.III/9)

Cílem vzájemné spolupráce pedagogů bylo zlepšit vlastní učení žáka. Profesní rozvoj pedagogických pracovníků se odehrával bezprostředně ve třídách nad autentickými žákovskými výkony. Jednalo se o společnou (partnerskou) práci tří pedagogů, kteří usilovali o to, aby se v jejich hodinách žák naučil něco hodnotného a aby při tom mohl čerpat ze zkušeností všech zúčastněných vyučujících. Z tohoto programu konzervatoř ve školním roce 2021/2022 realizovala 1 šablonu.

Sdílení zkušeností pedagogů z různých škol prostřednictvím vzájemných návštěv (2.III/10)

Cílem programu bylo podpořit pedagogy středních škol ve zvyšování kvality jejich každodenní práce při vzdělávání a výchově žáků, a to prostřednictvím vzájemné výměny zkušeností mezi pedagogy z různých škol a školských zařízení. Konzervatoř ve školním roce 2021/2022 využila z tohoto programu 2 šablony, při kterých proběhla spolupráce pedagogů teplické konzervatoře s kolegy z konzervatoře v Brně a s vyučujícími ze ZUŠ Ústí nad Labem – Neštětice.

Tandemová výuka v SŠ (2.III/11)

Cílem této aktivity bylo prohloubit spolupráci zúčastněných pedagogických pracovníků. Jednalo se zde o společnou výuku, kterou společně předem plánovali, realizovali a následně hodnotili. Jejich role se střídaly. Konzervatoř z tohoto programu využila 1 šablonu.

Zapojení odborníka z praxe do výuky na SŠ (2.III/15)

Cílem této aktivity bylo prohloubit spolupráci pedagogických pracovníků a odborníků z praxe, zejména v rámci odborných předmětů (umělecké praxe). Pedagogové školy měli možnost seznámit se se současnými pedagogickými i interpretačními trendy, metodami a technikami. Výsledkem této spolupráce bylo zlepšení kvality výuky daných pedagogů a následný zřetelný pozitivní dopad na umělecké výkony žáků.

Konzervatoř v Teplicích ve školním roce 2021/2022 čerpala z tohoto programu celkem 9 šablon. Lektory byli choreograf a tanečník **Tomáš Smička**, sólo-trombonista a pedagog Akademie múzických umění v Praze **Lukáš Mořka**, jazzová flétnistka a skladatelka **Martina Mihulková**, saxofonista **Lukáš Kolek**, významní klavírní virtuosoové a pedagogové **Martin Kasík** a **Miroslav Sekera**, flétnistka **Katarzyna Weronika Czubek**, pěvkyně a pedagožka **Dita Kosmáková** a skladatel, bubeník a manažer **Roman Haase**.

Projektový den ve škole (2.III/21)

Jednalo se vždy o společné vedení projektového dne pedagogem a odborníkem z praxe, kdy se oba podíleli na přípravě a vedení projektové výuky a následném jejím vyhodnocení ve vzájemné spolupráci. Konzervatoř využila 3 šablony z tohoto programu, při nichž využila zkušeností např. nástrojaře a klarinetisty **Jana Provazníka**, nástrojaře a flétnisty **Stanislava Findy** a nástrojaře a klarinetisty (basklarinetisty) **Martina Kubišty**, který se zaměřuje na servis nástrojů francouzského výrobce Buffet Crampon.

Projektový den mimo školu (2.III/22)

Cílem aktivity bylo propojit teoretické znalosti ze školního prostředí s jejich využití v praxi. Konzervatoř využila 1 šablonu, která byla pro žáky realizována v rámci orchestrální zkoušky České filharmonie a byla zaměřena na praktické využití bicích nástrojů v orchestru.

Komunitní osvětová setkání (pro SŠ, 2.III/23)

Cílem programu byl rozvoj kompetencí v oblasti posílení vzájemného porozumění (žáci jako spoluvůrci charakteru školy, zodpovědnost za prezentaci školy směrem ven, jejich role jako hostitelů, vědomí vlastní zodpovědnosti za komunitu), navázání neformálních kontaktů mezi školou a zákonnými zástupci a vytvoření prostoru k mezigeneračnímu porozumění, pro sdílení zkušeností, inspirace a bližšího vztahu ke vzdělávací instituci. Konzervatoř ve školním roce 2021/2022 využila z tohoto programu 2 šablony.

Projekt „Podpora úspěšnosti ve vzdělávání v Ústeckém kraji ÚK IKAP B2“, reg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0017431



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Program tematicky přímo navazující na projekt OP VVV Šablony pro SŠ a VOŠ s názvem Více praxe do lavic II. Cílem bylo zvýšit kvalitu vzdělávání formou podpory vybraných aktivit škol. Program byl určen zejména k pokrytí a saturaci potřeb škol v přechodném období, než dojde k vyhlášení výzvy v rámci OP JAK.

Zapojení odborníka z praxe do výuky na SŠ

Cílem této aktivity bylo prohloubit spolupráci pedagogických pracovníků SŠ a odborníků z praxe v rámci odborných předmětů / odborné praxe. Výsledkem této spolupráce bylo zlepšení kvality výuky daných pedagogů a následný zřetelný pozitivní dopad na umělecké výkony žáků.

Konzervatoř v Teplicích ve školním roce 2021/2022 čerpala z tohoto programu celkem 41 šablon. Lektory byli např. tanečníci a choreografové **M. Pleškova** a **R. Matějka**, houslisté **B. Matoušek**, **L. Čepický**, **H. Jiříkovská**, **J. Talich**, **J. Kubánková** a **D. Vlachová**, saxofonisté **L. Kolek**, **P. Škrna**, **A. A. Motyka** a **J. Provazník**, skladatel **S. Hořinka**, jazzový pianista **M. Nejtek**, kytarista **M. Cába**, fagotisté **J. Hudeček** a **M. Křiváč**, hráči na bicí nástroje **J. Slavíček** a **C. Caller**, flétnistka **J. Braná**, virtuóz na marimbu **M. Opršál**, cembalisté **F. Dvořák** a **V. Bernovský**, klavíristé **I. Kahánek**, **M. Sekera** a **D. Kitzmantel**, pěvkyně **Dita Kosmáková**, fyzioterapeutka **R. Klementová** ad.

Tandemová výuka v SŠ

Cílem bylo prohloubit spolupráci pedagogických pracovníků SŠ v oblasti podpory společného vzdělávání a rozvoje klíčových kompetencí. Tato spolupráce měla za cíl zlepšení kvality výuky s následným pozitivním vlivem na výsledky žáků. Konzervatoř z tohoto programu využila 6 šablon.

Doučování žáků SŠ ohrožených školním neúspěchem

Cílem této činnosti bylo podpořit žáky (zejména ze sociálně znevýhodněného a kulturně odlišného prostředí), kteří byli ohroženi neúspěchem v klíčových maturitních předmětech, jako jsou hudební teorie, český jazyk a dějiny hudby. Program napomáhal studentům překonat obtíže s pochopením látky, strach z neúspěchu a z možnosti následného vydělení z odpovídající sociální skupiny. Práce v malých skupinách (3-5 žáků) poskytovala prostor k citlivému individuálnímu přístupu ke studentům a cíleně jim pomáhala mj. i k postupnému osvojení návyků pravidelné samostatné přípravy na výuku. Šablona měla zásadní dopad obzvláště v období dlouhodobé absence prezenční výuky, v rámci online realizaci napomohla (i díky osobnějším kontaktu, který umožnil malý počet zúčastněných) mnohým žákům překonat vědomostní i sociální krizi zapříčiněnou dlouhodobějším odloučením od kolektivu. Výsledkem aktivity bylo zjevné zlepšení prospěchu zúčastněných, zvýšení zájmu o dané předměty a obecně vyšší motivace k aktivní účasti na celém vzdělávacím programu školy jako celku. Konzervatoř v Teplicích využila ve školním roce 2021/2022 z tohoto programu 4 šablony.

Národní plán doučování

REALIZACE INVESTICE 3.2.3 NÁRODNÍHO PLÁNU OBNOVY

Aktivita reaguje na potřebu podpory vzdělávání žáků ohrožených školním neúspěchem v reakci na nemožnost realizace prezenční výuky ve školách během pandemie covid-19.

Národní plán doučování pomáhá zmírnit negativní dopady výluky prezenční výuky v důsledku pandemie COVID-19. Je primárně určen pro žáky ohrožené školním neúspěchem a v extrémním případě vypadnutím ze vzdělávání. U těchto žáků došlo k vážnému zhoršení výsledků vzdělávání.

Ve školním roce 2021/2022 Konzervatoř v Teplicích využila z tohoto programu pro individuální a skupinové vyučování celkem 142 hodin.



Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí

22. 9. 2016 byla Konzervatoř akreditována jako instituce dalšího vzdělávání DVPP, MSMT-29479/2016.

Datum	Název semináře / kurzu	místo konání
18. 9. 2021	Metodika hry na varhany, základy varhanní improvizace, MSMT-8546/2021-1-271 (lektor MgA. Přemysl Kšica)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
9. 10. 2021	Metodika hry na cembalo, MSMT-8546/2021-2-271. Téma: Invence Johanna Sebastiana Bacha (lektor MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA)	Konzervatoř, Teplice, Chelčického 3
12. 11. 2021	Základy improvizace pro využití ve výuce začátečníků v ZUŠ, MSMT-17324/2019-1-567 (lektor Miriam Bayle)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
13. 11. 2021	La belle danse, MSMT-8546/2021-2-271 (lektori MgA. Jiří Berger – barokní příčná flétna, MgA. Petra Žďárská, Ph.D. – cembalo)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
20. 11. 2021	Tvůrčí přístup při nácviu klavírních skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům, MSMT-640/2020-2-71 (lektor MgA. František Malý)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
20. 11. 2021	Inovativní funkce moderních EKN nástrojů, MSMT-33604/2019-1-1051 (lektor Bc. Michal Jakub Tomek)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15

27. 11. 2021	Metodika hry na kytaru s důrazem na individualitu žáka, MSMT-13280/2021-2-494 (lektor Bohdana Sanktusová, DiS.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
27. 11. 2021	Metodika hra na dřevěné nástroje, MSMT-40223/2020-2-959. Téma: Dech jako základ hry na příčnou flétnu (lektor MgA. Jana Jarkovská, Ph.D.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
27. 11. 2021	Interpretace barokních skladeb se zaměřením na J. S. Bacha a literatura klasicismu a romantismu pro housle, MSMT-40223/2020-2-959 (lektor Ivan Štraus)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
4. 12. 2021	Metodika hry na žesťové dechové nástroje, MSMT-40223/2020-2-959 (lektor Karel Vencour, dipl. um.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
8. 1. 2022	Metodika hry na bicí nástroje, MSMT-40223/2020-2-959 (lektori MgA. Tereza Nosková, Mgr. Michal Kužela, Oto Jarka, dipl. um.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
18. 1. 2022	Metodika hry na zobcovou flétnu, MSMT-40223/2020-2-959 (lektor Bc. Marie Vencourová, DiS.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
29. 1. 2022	Metodika hra na dřevěné nástroje, MSMT-40223/2020-2-959. Téma: Výuka klarinetu od počátku po přípravu na konzervatoř a další práce se studentem na střední škole (lektor MgA. Jana Černohouzová, Ph.D.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
29. 1. 2022	Problematika klavírních soutěží – výběr vhodného repertoáru podle slohových období, MSMT-33604/2019-1-1051 (lektor doc. MgA. Ivo Kahánek, Ph.D.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
19. 2. 2022	Základní principy doprovodů skladeb vrcholného baroka pro korepetitory ZUŠ, MSMT-21502/2020-2-528 (lektor MgA. Štěpánka Skalická)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
26. 2. 2022	Tvůrčí přístup při nácviu skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům, MSMT-640/2020-2-71 (lektor doc. MgA. Martin Kasík, Ph.D.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
26. 2. 2022	Klarinet v období klasicismu se zaměřením na interpretaci stěžejních děl, MSMT-640/2020-2-71 (lektor prof. Vlastimil Mareš)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
12. 3. 2022	Hra na klarinet a její vnímání všemi smysly, MSMT-21502/2020-2-528 (lektor Mgr. Ludmila Peterková)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
9. 4. 2022	Seminář hry na bicí nástroje – rámové bubny, MSMT-33604/2019-1-1051 (lektor MgA. Radek Tomášek)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
9. 4. 2022	Zvuková technika a její využití v praxi, MSMT-32237/202-2-749 (lektor Jaroslav Pufler)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
7. 5. 2022	Tvůrčí přístup při nácviu klavírních skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům, MSMT-640/2020-2-71 (lektor prof. Ivan Klánský)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
7. 5. 2022	Korepetice a doprovody v pohybové výchově, MSMT-32237/202-2-749 (lektor Vladimír Gončarov, držitel ceny Thálie v oboru balet za rok 2008)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
21. 5. 2022	Metodické postupy při výuce hry na ukulele na ZUŠ, MSMT-21734/2021-2-698 (lektor Mgr. Pavlína Vargová)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15
4. 6. 2022	Metodika výuky příčné flétny na ZUŠ, MSMT-856/2022-2-66 (lektor Lada Štěpánková Polcarová, DiS.)	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15

Semináře / kurzy organizované pedagogy konzervatoře na ZUŠ, jiných konzervatořích a dalších školách, účast v porotách soutěží

Datum	Název představení, koncertu nebo semináře / kurzu, místo konání	Pedagog
23. 10. 2021	6. ročník mezinárodní klarinetové soutěže Jacquese Lancelota (Rouen, Francie), účast v porotě	L. Peterková
12. – 14. 11. 2021	Písňová soutěž Bohuslava Martinů, člen poroty	P. Horáček
11. 12. 2021	Výuka v rámci „Dechových sobot“ na konzervatoři Brno (DVPP): „Dech jako flétnistův smyčec“	J. Jarkovská
19. 1. 2022	Individuální konzultace pro studenty ZUŠ Česká Lípa a ZUŠ Rumburk	R. Skalický
23. 2. 2022	Krajské kolo soutěže ZUŠ, předseda poroty	A. Hlavenková
3. 3. 2022	ZUŠ Chabařovice, člen poroty školního kola soutěže ZUŠ	O. Jarka
4. 3. 2022	Krajské kolo soutěže ZUŠ, předseda poroty	A. Hlavenková
13. 3. 2022	ZUŠ Plzeň–Dobřany, předseda poroty krajského kola soutěže ZUŠ	J. Pařík
13. 3. 2022	ZUŠ Plzeň – Dobřany, člen poroty krajského kola soutěže ZUŠ	J. Černohouzová
28. 3. 2022	ZUŠ Tanvald, člen poroty krajského kola soutěže ZUŠ	T. Nosková
30. 3. 2022	ZUŠ Praha, člen poroty krajského kola soutěže ZUŠ	O. Jarka
30. 3. 2022	ZUŠ Cheb, předseda poroty krajského kola soutěže ZUŠ	L. Čajka
30. 3. 2022	ZUŠ Cheb, člen poroty krajského kola soutěže ZUŠ	J. Černohouzová
1. – 2. 4. 2022	Litvínovské Dřevohraní 2022	J. Jarkovská
1. – 2. 4. 2022	Litvínovské Dřevohraní 2022	M. Jermář
4. 4. 2022	ZUŠ Domažlice, člen poroty krajského kola soutěže ZUŠ	T. Nosková
8. 4. 2022	Pěvecká soutěž Lípa cantatas 2022, Česká lípa – člen poroty	P. Horáček
1. a 14. 6. 2022	Individuální konzultace pro studenty ZUŠ Rumburk	R. Skalický
27. – 29. 6. 2022	Klavírní minikurzy, Kadaň	M. Al-Ashhabová
28. 6. 2022	Individuální konzultace pro studenty ZUŠ Ústí nad Labem	R. Skalický
22. – 31. 7. 2022	Mistrovské houslové kurzy	N. Slavičková, Z. Pelikánová, O. Lébr
25. – 31. 7. 2022	13. mezinárodní klarinetové kurzy Domažlice	L. Peterková, M. Hajíčková

Další vzdělávací a koncertní akce, soutěže a projekty pořádané konzervatoří

Datum	Název představení, koncertu nebo semináře / kurzu, místo konání
14. 9. 2021	Koncert „Komorní hudba z teplické konzervatoře“ v Regionální knihovně Teplice
23. 9. 2021	Koncert „Severočeská filharmonie Teplice představuje nejlepší žáky“ v koncertním sále DK Teplice
30. 9. 2021	Symfonický koncert filmových melodií k výročí UJEP Ústí nad Labem
4. 10. 2021	Koncert k životnímu jubileu Mgr. Marata Šajachmetova
9. – 10. 10. 2021	Natáčení vánočního CD „Teplické OWN“
16. 10. 2021	Den otevřených dveří Konzervatoře Teplice
19. 10. 2021	Absolventský koncert N. Krátké a J. Sklenářové v Regionální knihovně Teplice
27. 10. 2021	Koncert odd. populárního zpěvu v rámci vernisáže v Dubí
10. 11. 2021	koncert „Posezení u tympánu IV“
23. 11. 2021	Koncert „OBLIGATO LE GRANDO“
28. 11. 2021	Přípravné kurzy hudební teorie určené (nejen) pro uchazeče o studium
1. 12. 2021	Skladatelský koncert „Až do roztrhání těla“
2. 12. 2021	„V javorovém háji“ – představení operního herectví v lidovém tónu
4. 12. 2021	Metodicko-konzultační sobota
7. 12. 2021	Marimbový recitál
8. 12. 2021	Vánoční koncert oddělení zobcových fléten v Regionální knihovně Teplice
10. 12. 2021	Vánoční koncert oddělení zobcových fléten v Muzeu Žatec
12. 12. 2021	Symfonický koncert v kostele Jana Křtitele (J. J. Ryba: Česká mše vánoční)
14. 12. 2021	Vánoční symfonický koncert teplické konzervatoře v koncertním sále DK Teplice
15. 12. 2021	Adventní varhanní koncert
21. 12. 2021	Vánoční koncert odd. populárního zpěvu u Zahradního domu
8. 1. 2022	Přípravné kurzy hudební teorie, intonace a sluchové analýzy: individuální konzultace
18. 1. 2022	Koncert klavírní třídy v Mostě
22. 2. 2022	Koncert smyčcového oddělení
23. 2. 2022	Valentýnský koncert v Estrádním sále DK Teplice
27. 2. 2022	Koncert barokního komorního orchestru a studentů klasického zpěvu
16. 3. 2022	„Sonety jinak“ aneb „Sorry, Shakespeare“. Představení muzikálového oddělení
16. 3. 2022	Koncert Dixielandu teplické konzervatoře
19. – 20. 3. 2022	7. ročník klavírní soutěže Beethovenovy Teplice
21. 3. 2022	Jarní koncert dechového oddělení
21. 3. 2022	Koncert barokního komorního souboru při zahájení matematické olympiády
22. 3. 2022	Koncert komorní hudby v Regionální knihovně Teplice
24. 3. 2022	Koncert „Severočeská filharmonie Teplice představuje nejlepší žáky“ v koncertním sále DK Teplice
29. 3. 2022	Koncert odd. populárního zpěvu v rámci výstavy J. Lábuse v Dubí
1.4.2022	Vystoupení souborů teplické konzervatoře na 18.reprezentačním plese statutárního města Teplice

1. 4. – 3. 4. 2022	1. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií České republiky v komorní hře Camerata Teplice
6. 4. 2022	Koncert a prohlídka školy pro ukrajinské děti (studentský koncert)
12. 4. 2022	Koncert barokního komorního orchestru a studentů klasického zpěvu
22. – 24. 4. 2022	12. ročník soutěžní přehlídky ve hře na zobcovou flétnu Teplické flautohry
24. 4. 2022	Varhanní koncert v chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce
26. 4. 2022	Absolventský koncert H. Přeučilové
27. 4. 2022	„Černobílé baroku“ – představení operního herectví
3. 5. 2022	Absolventský koncert A. Vodňanské, V. Ševčíkové a P. Klvače
3. 5. 2022	Pěvecký koncert v Regionální knihovně Teplice
5. 5. 2022	Absolventský koncert P. Mírdlové a M. Hejdrová
11. 5. 2022	Koncert pro seniorské centrum Pohoda v Dubí (kytarové oddělení)
12. 5. 2022	„Černobílé baroku“ – představení operního herectví
14. 5. 2022	Metodicko-konzultační sobota
14. 5. 2022	Koncert Big bandu teplické konzervatoře v rámci zahájení turistické sezóny v Zahradním domě, Teplice
15. 5. 2022	Koncert komorní a vokální hudby „Cesta po stopách Beethovena“
22. 5. 2022	Koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře v divadle v Litoměřicích
23. 5. 2022	Absolventský koncert studentů bicího oddělení s Big bandem teplické konzervatoře, Zahradní dům, Teplice
23. – 26. 5. 2022	Hudba do ulic
25. 5. 2022	Koncert odd. populárního zpěvu v rámci výstavy H. Vondráčkové v Dubí
26. 5. 2022	Vystoupení Dixielandu teplické konzervatoře na jazzovém festivalu v Litvínově
27. 5. 2022	Přehlídka talentů (klavírní a kytarové oddělení)
31. 5. 2022	Absolventský koncert A. Landové a T. Vavřínové
1. 6. 2022	Komorní koncert v Zahradním domě Teplice v rámci zahájení výstavy Kulturní dědictví UNESCO Maďarska
6. 6. 2022	Letní koncert dechového oddělení a jeho hostů
7. 6. 2022	Kolonádní koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře
8. 6. 2022	Absolventský koncert K. Ondryášové
11. 6. 2022	Slavnostní den a galakonzert „Odložená padesátka“ k 50. výročí školy
12. 6. 2022	Koncert barokního souboru v kostele Mikulov
13. 6. 2022	Koncert laureátů soutěže Camerata Teplice v Zahradním domě Teplice v rámci Festivalu L. van Beethovena
15. 6. 2022	Závěrečný koncert V. Ševčíkové a R. Nerudové
15. 6. 2022	Varhanní koncert v chrámu Povýšení sv. Kříže v Kadani
18. 6. 2022	Koncert Big bandu a dechového orchestru „Konzervanka“ na 29. Zahradní slavnosti v Lázních Petrohrad
20. 6. 2022	Letní koncert třídy zobcových fléten v Seumeho kapli
21. 6. 2022	Koncert kytarového oddělení
21. 6. 2022	Koncert „Kdyby 6 tisíc klarinetů“
22. 6. 2022	Absolventský koncert P. Sobotkové
28. 6. 2022	Absolventský koncert M. Michalů a A. Bečkové
29. 6. 2022	Varhanní koncert konzervatoře v chrámu Nanebevzetí Panny Marie v Postoloprtech

6. 8. 2022	Zahajovací koncert Mikulovských slavností v kostele S. Mikuláše v Mikulově
------------	--

VIII. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Koncertní a jevištní vystoupení uspořádaná školou ve školním roce 2021/2022

Počet koncertů Symfonického orchestru teplické konzervatoře	6
Počet koncertů Big bandu teplické konzervatoře	9
Počet koncertů Smíšeného pěveckého sboru konzervatoře	3
Počet koncertů Dixielandu teplické konzervatoře	4
Počet koncertů dechového orchestru Konzervanka	5
Počet koncertů Barokního souboru teplické konzervatoře	4
Počet jevištních představení pořádaných školou	5
Počet koncertů v rámci cyklu „Teplická konzervatoř se představuje...“	11
Počet koncertů v Regionální knihovně Teplice	6

Účast žáků na soutěžích

Celkem	44	
Zahajovací ročník soutěže konzervatoří a hudebních gymnázií ve hře na cembalo, 23.10. - 24.10.2021, Brno	1	2. místo
7 roč. interpretační soutěže Pardubické dechy, 22. - 24. 10. 2021	13	1. místo 1x; 2. místo 4x; 3. místo 2x; čestné uznání 3x
7. ročník klavírní soutěže Beethovenovy Teplice, 19. a 20. 3. 2022	2	2. místo
Mezinárodní skladatelská soutěž GENERACE 2022 (skladatelská soutěž pro mladé autory do třiceti let), Ostrava), 29. 3. 2022	1	3. místo
1. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií České republiky v komorní hře Camerata Teplice, 1. - 3. 4. 2022	16	1. místo 1x; 2. místo 1x; 3. místo 3x
12. ročník soutěžní přehlídky ve hře na zobcovou flétnu Teplické flautohry, 1. - 3. 4 2022	4	1. místo
Mezinárodní klavírní soutěž Vítězslava Nováka, 27. 5. 2022	1	3. místo
XIII. Mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno, 28. 4. - 1. 5. 2022	5	3. místo 1x; čestné uznání 1x
18. Mezinárodní kytarová soutěž Guitartalent'22, 31.7.2022 - 6.8.2022, Brno	1	

Výroční zpráva orchestru za školní rok 2021/2022



Konzervatoř v Teplicích vydala v listopadu 2021 své již čtvrté vánoční CD, na kterém byly nahrány autorské skladby studentů a pedagogů školy. Hudební režie se ujal Jaroslav Krček.

1. Filip Zázvorka: <i>Vánoční pohlednice z Moravy</i> 0:00	Solisté: Elisabet Martínková - cimbál (I) Barbora Nunes de Cambraia - zpěv (S) Matěj Kotrba - zpěv (I, 2, 3, 6) Dominik Polívka - zpěv (I) Veronika Machovcová - zpěv (I)	Komorní sbor pěveckého oddělení Konzervatoře v Teplicích: Veronika Machovcová Julie Rovenská Manuela Dvorská Viktorie Jeřelová Markéta Parýzková Veronika Soukupová
* Jirí Knotte (arr.): <i>Podkrkonošské koledy:</i>		
2. <i>Gloria! Ej poslyšte</i> 0:00		
3. <i>Co jsem se smutnej natěšil</i> 0:00		
4. Michal Prokop: <i>Vánoční fantazie „Entre le bœuf et l'âne gris“</i> 0:00	Komorní orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent: Jirí Knotte	Smíšený sbor Konzervatoře v Teplicích sbormistr: Roman Pallas
5. Roman Pallas: <i>Koleda (More festi querimus)</i> 0:00	Adéla Falková, Kristýna Jarošová - flétny Markéta Černá, Marek Vyskočil - zobcové flétny Eliška Lundáková - hoboj, anglický roh Roman Hájek, Richard Chára - klarinety Šimon Fröhlich, Radovan Skalický - fagoty Patrik Bosilkov - trubka Filip Zázvorka, Jakub Málek, Patrik Krista, Ondřej Ziegler - bicí Jana Pochobratrská, Alžběta Imrichová - varhany Monika Michalů, Karolína Dérerová, Naděžda Slavičková - 1. housle Veronika Štěpánková, Kajetán Karták - 2. housle Vendula Svobodová - viola Matěj Matocha, Antonín Paldus - violoncello Jan Doskočil - kontrabas	Pedagogické vedení: Anna Hlavenková Mgr. Petr Matuszek Ph.D. MgA. Naděžda Slavičková MgA. Radovan Skalický MgA. Roman Pallas Mgr. Jirí Knotte
6. Václav Bůžek: <i>Softly falls the snow</i> 0:00 (z cyklu Three Christmas Songs)		
<p>Natočeno digitálně ve sále „Oúza“ na Konzervatoři v Teplicích 9. a 10. října 2021 Hudební režie: Jaroslav Krček Zvuková režie: Rašek Horák Grafický design: Rosette Design s.r.o.</p> <p>Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, p.o. www.konzervatorteplice.cz</p>		

Školní symfonický orchestr připravil v roce 2021/22 6 koncertů a natáčení CD. Kromě tradičních vánočních koncertů se představil na 2 zájezdech, kolonádním koncertu a galakonzertu k 50.výročí školy. Orchester pracoval pod dirigentským vedením Mgr. Jiřího Knotte ve spolupráci s MgA. Naděždou Slavičkovou (smyčcová sekce) a MgA. Radovanem Skalickým (dechová sekce). Dramaturgie orchestru zahrnovala skladby klasického, operetního, filmového i muzikálového repertoáru. Příležitost k sólovému vystoupení dostali posluchači pěveckého a klavírního oddělení, součástí zájezdového programu bylo i taneční vystoupení posluchačů pěveckého oddělení (choreografie Vladimír Gončarov, držitel ceny Thálie 2008). Profesionálními sólisty se stali pěvci Barbora Nunes Cambraia, Jana Červinková, Petr Matuszek, cimbalistka Elisabeth Martínková, houslista Milan Al-Ashhab, klarinetistky

Ludmila Peterková, Jana Černohouzová a saxofonista Felix Slováček ml. Tradiční spolupráce probíhala se školním pěveckým sborem (sbormistr Roman Pallas). Součástí koncertů byla nově i videoprojekce s hudebním doprovodem (výročí UJEP, Koncert Litoměřice, Galakonzert Teplice).

Koncert k výročí Univerzity J. E. Purkyně 30. 9. 2021, UJEP, Ústí nad Labem	
E. Grieg	Ranní nálada
Vangelis	Dobytí ráje
E. Morricone	Gabriel's Oboe
L. Bernstein	West Side Story (Tonight, Cool, America)
D. Šostakovič	Waltz No. 2
Eliška Lundáková – hoboj Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Jiří Knotte – dirigent	

Natáčení CD 9.-10. 11. 2021, Konzervatoř Teplice	
Michal Prokop	Vánoční fantazie "Entre le beauf et lane gris"
Filip Zázvorka	Vánoční pohlednice z Moravy
Podkrkonošská koleda (arr. J.Knotte)	Gloria! Ej poslyšte
Podkrkonošská koleda (arr. J.Knotte)	Co jsem se smutnej natěšil
Roman Pallas	Koleda
Václav Bůžek	Softly Falls The Snow
Posluchači a pedagogové konzervatoře Elizabeth Martínková j.h. – cimbál Jaroslav Krček – režie	

1. vánoční koncert 12. 12. 2021, kostel J. Křtitele na Zámeckém náměstí v Teplicích	
J. J. Ryba	Česká mše vánoční
Soprán – Petra Borecká, mezzosoprán Barbora de Nunes-Cambraia, tenor Matěj Kotrba, baryton Petr Matuszek, varhany – Jana Pochobradská Brixihohorský sbor, sbormistři Zdeněk Pavlovský, Vratislav Řezáč Krušnohorský pěvecký sbor, sbormistr Petr Benda Smíšený sbor Konzervatoře, sbormistr Roman Pallas Dirigent Roman Hájek (pedagogické vedení Mgr. Jan Valta)	

2. vánoční koncert 14. 12. 2021, Dům kultury Teplice	
H. Purcell	Rondo
J. J. Ryba	Rozmilý slavičku
	S pastýři budu muzikovat
	Spi, spi, nemluvíátko
G. B. Lully	Turecký pochod
M. A. Charpentier	Preludium
J. S. Bach	Wohl mir dass ich Jesum habe
G. F. Händel (arr. J. Valta ml.)	Příjezd královny ze Sáby
J.J. Ryba	Česká mše vánoční
Soprán – Petra Borecká, mezzosoprán Barbora de Nunes-Cambraia, tenor Josef Bláha, baryton Petr Matuszek, varhany – Jana Pochobradská	

Brixihlo komorní sbor, sbormistři Zdeněk Pavlovský, Vratislav Řezáč
 Krušnohorský pěvecký sbor, sbormistr Petr Benda
 Smíšený sbor Konzervatoře, sbormistr Roman Pallas
 Dirigent Jiří Knotte

Koncert symfonického orchestru Konzervatoře v Teplicích 22. 5. 2021, divadlo K. H. Máchy v Litoměřicích	
G. Bizet	Carmen (předehra)
E. Grieg	Peer Gynt Ranní nálada
	Jeskyně krále hor
W. A. Mozart	Klavírní koncert č. 21 C dur, K 476 Allegro Andante Allegro vivace assai
B. Smetana	Skočná
	Znám jednu dívku
J. Strauss	Donner und Blitz
E. Kálmán	Čardášová princezna No. 3 Sylva, ich will nur dich No. 11 Mädel guck Předehra
L. Bernstein	West Side Story (suite)
J. Powell	Jak zkrotit draka
Klavír: Tereza Sanktusová, Darina Pišlová, Kateřina Sinevičová Zpěv: Petra Kerdová, Julie Rovenská, Matěj Kotrba, Dominik Polívka, Ondřej Bláha, prof. Petr Matuszek Tanec: posluchači pěveckého oddělení Hraje Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent: Jiří Knotte, Roman Hájek	

Kolonádní koncert 7. 6. 2022, Šanovská mušle Teplice	
G. Bizet	Carmen ouverture
G. Bizet	Habanera
E. Kálmán	No. 11 Mädel guck
E. Kálmán	No. 3 Sylva, ich will nur dich
E. Kálmán	Čardášová princezna (předehra)
J. Ježek	Bugatti Step
L. Bernstein	West Side Story (suite)
E. Grieg	Jeskyně krále hor
B. Smetana	Znám jednu dívku
B. Smetana	Skočná
B. Smetana	Proč bychom se netěšili
G. Gershwin	Clap Yo' Hands
J. Powel	Jak vycvičit draka
J. Strauss	Donner und Blitz
Anna Králová, Julie Rovenská, Matěj Kotrba, prof. Petr Matuszek – zpěv Pěvecký sbor Konzervatoře v Teplicích (sbormistr Roman Pallas) Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Jiří Knotte – dirigent, klavír	

Galakonzert k výročí 50 let Konzervatoře v Teplicích 11. 6. 2022, Dům Kultury Teplice	
G. Bizet	Carmen (předehra)
G. Bizet	Habanera
E. Kálmán	Čardášová princezna (předehra)
V. Monti	Csardas
J. Strauss	Hromy a blesky (polka)
B. Smetana	Skočná
J. Ježek (arr. P. Kašpar, J. Knotte)	Bugatti Step
E. Morricone (arr. J. Knotte)	Tenkrát na Západě
G. Verdi	Brindisi
B. Smetana	Proč bychom se netěšili
G. Gershwin (arr. R. Pallas)	Clap Yo' Hands
F. Mercury (arr. V. Popelka)	We Are The Champions
Barbora Nunes Cambraia, Jana Červinková, Milan Al-Ashhab, Ludmila Peterková, Jana Černohouzová, Zuzana Růžicková, Kateřina Škardová, Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Smíšený pěvecký sbor Konzervatoře v Teplicích (sbormistr Roman Pallas) Dirigent Jiří Knotte	



Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích pod vedením Jiřího Knotte – koncert k výročí Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem

Big band teplické konzervatoře ve školním roce 2021/2022

Big band teplické konzervatoře nastudoval za sezónu 2021-2022 řadu nových skladeb různých stylů a žánrů, doprovody pro populární zpěvy a také instrumentální sólo pro 2 pozouny. Výběr z nového repertoáru:

- G.Gershwin: Strike The Band
- J.V.Heusen: Aint That A Kick in The Head
- H.Krieger, T.Eyen: One Night Only
- B.Troup: Route 66
- M.Delugg, W.Stein: Orange Colored Sky
- E.Burger: This Could Be Start of Something Big
- G.Harrison: Here Comes the Sun
- H.Knight, M.Chapman: Simply The Best

V **prvním pololetí** byli do ansámblu začleněni 2 noví zpěváci, Jiřina Klímová a Ondřej Bláha, vyřešilo se obsazení saxofonové sekce a orchestr v září 2022 realizoval dva koncerty.

Druhé pololetí činnosti bylo věnováno přípravám na významné akce Konzervatoře v Teplicích a Statutárního města Teplice: koncert k výročí 10 let vzniku oddělení populárního zpěvu, galakonzert k 50 let výročí vzniku Konzervatoře v Teplicích a 18. reprezentační ples Statutárního města Teplice. Na Valentýnském koncertě pak Big band vystoupil s vynikajícím zpěvákem Ondřejem Rumlem. Hodnotná spolupráce se tradičně uskutečnila i s oddělením bicích nástrojů, kdy Big band Teplické konzervatoře doprovodil na absolventském koncertě absolventy Jakuba Málka a Filipa Zázvorku.

Videoklip skladby [KOČKY](#) je příkladem mezioborové spolupráce v rámci teplické konzervatoře. Audio točili členové ansámblu pod technickým dohledem pana Jaroslava Puflera a hudebním dohledem Lukáše Čajky. Video je natočeno na 3 mobilní telefony, 2 videokamery. Finální střih a aranžmá zajistil Filip Ježek.

Ansámbl uskutečnil celkem **9 koncertních vystoupení**:

17. 9. 2021	Přehlídka big bandů v České Kamenici
11. 9. 2021	Pivní rynek, Zámecké náměstí, Teplice
23. 2. 2022	Valentýnský koncert, DK Teplice, Teplice
1. 4. 2022	18. reprezentační ples statutárního města Teplice, Teplice
14. 5. 2022	Zahájení turistické sezóny, Zahradní dům, Teplice
23. 5. 2022	Absolventský koncert, Zahradní dům, Teplice
4. 6. 2022	Česko-německý den, Řehlovice
11. 6. 2022	Galakonzert k 50. výročí konzervatoře, DK Teplice, Teplice
18. 6. 2022	29. zahradní slavnost, Lázně Petrohrad



Big band teplické konzervatoře pod vedením Lukáše Čajky na galakonzertu k 50. výročí založení školy. Sólisté Marek Horký a Jan Fehér – pozouny

Orchestrální akademie ve školním roce 2021/2022



Severočeská / North Czech
filharmonie / Philharmonic
Teplice Since 1838



Počty účastníků orchestrální akademie SČF 2021/2022

Orchestrální akademie se zúčastnilo celkem 93 hráčů z řad žáků teplické konzervatoře

Termín	Koncert	Počet studentů
18. 9. 2021	P. Vronský, Český Krumlov	1
23. 9. 2021	P. Vronský, SČF představuje nejlepší žáky konzervatoře	4
14. 10. 2021	E. Klemm, Teplice	1
29. 10. 2021	J. Zástěra, Teplice	2
5. 1. 2021	dirigentské kurzy	2
8. – 12. 11. 2021	výchovné koncerty (celkem 4 koncerty)	4 (1x4)
29. 11. 2021	dirigentské kurzy	2
10. 12. 2021	dirigentské kurzy	2
13. 12. 2021	Mládí s filharmonií	1
16. 12. 2021	Mládí s filharmonií	1
19. 1. 2022	Děčín	3
20. 1. 2022	Teplice	3
27. 1. 2022	ABO, Chlarles O. M.	1
24. 2. 2022	ABO, Chlarles O. M.	1
17. 3. 2022	ABO, Chlarles O. M.	1
24. 3. 2022	P. Vronský, Teplice	4
1. 4. 2022	T. Koutník, Teplice (kurzy)	2
14. 4. 2022	P. Vronský, Teplice, velikonoční koncert	1
28. 4. 2022	P. Vronský, Teplice	1
5. 5. 2022	T. Koutník, kurzy	2
6. 5. 2022	T. Koutník, kurzy	3
12. 5. 2022	ABO, P. Vronský	1
26. 5. 2022	zahájení Festivalu L. van Beethovena	3
28. 5. 2022	zahájení lázeňské sezony, Chlarles O. M.	3
2. 6. 2022	Festival L. van Beethovena, Chlarles O. M.	2
9. 6. 2022	Festival L. van Beethovena, Broadway (Kumžák)	1
16. 6. 2022	Festival L. van Beethovena, J. Zástěra	2
18. 6. 2022 (+ zk. 3. 6.)	Kutná Hora	1
23. 6. 2022	závěrečný koncert Festivalu L. van Beethovena, P. Vronský	1
26. 6. 2022	Hukvaldy	1
13. 7. 2022	Zahradní dům, Teplice, Chlarles O. M.	1
18. 7. 2022	kolonády, Zahradní dům, Teplice	1
20. 7. 2022	Zahradní dům, Teplice	1
25. 7. 2022	kolonády, Zahradní dům, Teplice, Chlarles O. M.	1
27. 7. 2022	P. Vronský, Zahradní dům, Teplice	3

30. 7. 2022	J. Kučera, Český Krumlov	3
2. 8. 2022	J. Knotte, kolonády, Zahradní dům, Teplice	1
5. 8. 2022	J. Knotte, Litoměřice	1
7.+8. 8. 2022 dopol.	N. Baxa, Krušnohorské divadlo Teplice	1
6. 8. 2022	N. Baxa, Zahradní dům	4
7. 8. 2022	N. Baxa, Zahradní dům	4
8. 8. 2022	N. Baxa, Zahradní dům	4
9. 8. 2022	N. Baxa, Zahradní dům	3
10. 8. 2022	N. Baxa, Zahradní dům	4
11. 8. 2022	N. Baxa, Krušnohorské divadlo Teplice	4

Pěvecký sbor teplické konzervatoře ve školním roce 2021/2022

Pěvecký sbor se po covidové pauze sešel ve zcela nové sestavě, prakticky nebylo na co navázat. Výsledky práce z období před lockdowny byly z velké části smazány a bylo potřeba začít opět od začátku.

Na počátku školního roku se i v rámci značných uměleckých limitů podařilo natočit 2 skladby na vánoční CD s autorskou tvorbou žáků a pedagogů konzervatoře. Po 2 letech se opět podařilo během podzimu nastudovat Českou mši vánoční J. J. Ryby pro tradiční vánoční koncerty. Ve 2. pololetí školního roku se sbor úspěšně zapojit do programu slavnostního galakonzertu u příležitosti oslav 50 let konzervatoře provedením 2 skladeb a cappella a 3 skladeb se symfonickým orchestrem a Big bandem teplické konzervatoře. Přes všechny obtíže, které nám způsobila více než roční vynucená pauza, můžeme v rámci sboru vnímat uplynulý školní rok jako úspěšný a lze se domnívat, že umělecká úroveň na vybudovaných základech opět poroste.

Přehled vystoupení pěveckého sboru

12. 12. 2021	Česká mše vánoční (Teplice, kostel sv. Jana Křtitele)
14. 12. 2021	Vánoční symfonický koncert – Česká mše vánoční (Dům kultury Teplice)
11. 6. 2022	Galakonzert k 50. výročí konzervatoře, DK Teplice, Teplice



Členové Smíšeného pěveckého sboru Konzervatoře v Teplicích při natáčení vánočního CD s hudebním režisérem Jaroslavem Krčkem

Fond a služby knihovny teplické konzervatoře ve školním roce 2021/2022

Knihovna teplické konzervatoře byla roku 2015 zařazena do souborného katalogu knihoven České republiky (v bázi Adresáře knihoven a informačních institucí ČR) přidělením lokační značky (sigly instituce) TPG301.

Knihovna v rámci modernizace přešla v minulém školním roce na novější katalogizační program **Tritius**. Potupně se navyšuje i její nabídka: v současné době již tvoří knihovnu dohromady **12819 titulů**. Z toho 3659 jsou knihy, převážně naučná literatura, ale i povinná četba nebo životopisy skladatelů, a 7019 kusů hudebnin. Knihovna mimo jiné uchovává i 1716 diplomových prací studentů konzervatoře, které každý rok přibývají. Také je zde k dispozici 284 AV médií (CD nosičů – např. s absolventskými koncerty), jejichž počty se rovněž postupně navyšují. Opomenout bychom neměli ani 112 hudebních magazínů.

Odkaz na katalog: <https://skola.tritius.cz/library/teplice>.

Služby: kopírování, skenování, vazba, rešerše.

IX. Informace o provedené kontrole ČŠI



24. 5. 2022 provedla Česká školní inspekce (ČŠI) na Konzervatoři v Teplicích inspekční činnost.

<u>Datum:</u>	24. 5. 2022
<u>Protokol:</u>	Čj. ČŠIU-657/22-U
<u>Předmět kontroly:</u>	Kontrola dodržování právních předpisů a veřejnoprávní kontrola podle § 174 odst. 2 písm. d) a odst. 6 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád), ve znění pozdějších předpisů. Kontrola byla provedena na základě žádosti KÚ Ústeckého kraje o součinnost při posuzování žádosti o přezkoumání výsledku a průběhu absolutoria konaného formou absolventského výkonu v oboru hra na housle v oboru vzdělávání 82-44-P-/01 Hudba.
<u>Body kontroly:</u>	Kontrola plnění povinnosti ředitelky školy při zajištění ukončování vzdělávání v konzervatoři absolutoriem a průběhu a klasifikace absolventského výkonu podle § 90 odst. 2 a 5 školského zákona a podle § 7 odst. 2 a 3, § 8 odst. 1 a 2, § 9 odst. 1, 2 a 4 vyhlášky č. 47/2005 Sb., o ukončování vzdělávání ve středních školách závěrečnou zkouškou a o ukončování vzdělávání v konzervatoři absolutoriem, ve znění pozdějších předpisů.
<u>Inspekční zpráva:</u>	<p>1) Téma absolventského výkonu stanovila žákyni ředitelka školy 30. listopadu 2021. Vzhledem k tomu, že termín absolventského výkonu žákyni ředitelka školy stanovila na 10. května 2022, došlo k porušení § 7 odst. 2 vyhlášky č. 47/2005 Sb., podle kterého téma absolventského výkonu stanoví žákovi ředitel školy nejpozději 6 měsíců před zahájením konání absolutoria v konzervatoři.</p> <p>2) Zkušební komise byla složena ze stálých členů (předsedy a místopředsedy) a dalších členů (vyučujícího hlavního oboru, vedoucí absolventského výkonu a přísedící). Předseda zkušební komise byl jmenován krajským úřadem, místopředseda a další členové byli jmenováni ředitelkou školy dne 28. 1. 2022, tedy v zákonném termínu.</p> <p>3) Dle vyjádření ředitelky školy a místopředsedy zkušební komise se všichni členové zkušební komise absolventského výkonu žákyně 10. května 2022 zúčastnili. Klasifikaci absolventského výkonu navrhl vedoucí absolventského výkonu. S navrženou klasifikací všichni členové zkušební komise souhlasili. Klasifikace byla žákyni oznámena v den, ve kterém tuto zkoušku konala.</p>

<u>Závěr:</u>	ČŠI konstatovala porušení § 7 odst. 2 vyhlášky č. 47/2005 Sb. a uložila ředitelce školy ve lhůtě do 15 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školskou inspekci, jaká byla přijata opatření.
<u>Přijatá opatření:</u>	Ředitelka vydala pokyn k vypracování směrnice o absolutoriu. V této směrnici bylo stanoveno, že návrhy na téma absolventského výkonu žáků 6. ročníku předloží pedagogové hlavního oboru ředitelce nejpozději do konce 3. týdne v měsíci září školního roku, ve kterém budou tito žáci realizovat absolventský výkon. Na základě těchto návrhů stanoví ředitelka téma absolventského výkonu nejpozději 30. září daného školního roku tak, aby byla dodržena podmínka stanovení tématu absolventského výkonu žákovi nejpozději 6 měsíců před zahájením konání absolutoria v konzervatoři. Ředitelka s touto směrnicí seznámila jak všechny pedagogy hlavního oboru, tak žáky školy. Směrnice byla zveřejněna na veřejně přístupném místě ve škole.

X. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2021

Příjmy k 31.12.2021	
Příjmy celkem	64 439 165,49 Kč
Z toho:	
Dotace zřizovatele	62 865 955,11 Kč
Ostatní dotace	55 000,00 Kč
Ostatní příjmy	1 518 210,38 Kč

Náklady k 31.12.2021	
Náklady celkem	64 439 165,49 Kč
Z toho:	
Náklady na mzdy (včetně OON)	41 985 410,00 Kč
Sociální a zdravotní pojištění	13 583 528,00 Kč
Zákonné pojištění (Kooperativa)	163 636,51 Kč
Zákonné sociální náklady (FKSP)	806 495,80 Kč
Cestovné	13 823,00 Kč
Náklady na reprezentaci	26 374,74 Kč
Opravy a udržování	512 533,65 Kč
Spotřeba materiálu	793 510,17 Kč
Energie a vodné	1 374 077,23 Kč
Ostatní náklady z činnosti	2,60 Kč
Jiné sociální náklady	100 644,75 Kč
Ostatní služby	1 755 868,27 Kč
Tvorba fondů	15 000,00 Kč
Jiné daně a poplatky	100,00 Kč
Odpisy	2 600 407,05 Kč
Finanční náklady	2 134,41 Kč
Náklady z DDHM	705 619,31 Kč

Hospodářský výsledek	
Kladný hospodářský výsledek	0,00 Kč

XI. Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola se nezapojila do žádných rozvojových a mezinárodních programů.

XII. Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Ve smyslu rozhodnutí Evropského Parlamentu a Rady č. 1720/2006/ES ze dne 15. 11. 2006, které vstoupilo v platnost dne 14. 12. 2006, jímž byl tento program zaveden, se škola nezapojila do žádných odvětvových programů.

XIII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Název projektu	Valentýnský koncert
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 104/21 ze dne 10. 12. 2021
Výše příspěvku	30 000,- Kč
Termín plnění	23.2. 2022
Celkové náklady	42 264,- Kč
Hrazeno z dotace	30 000,- Kč
Hrazeno z výnosů	11 138,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	1 126,- Kč

Název projektu	Teplické flautohry 2022
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 104/21 ze dne 10. 12. 2021
Výše příspěvku	30 000,- Kč
Termín plnění	22. – 24. 4. 2022
Celkové náklady	123 354,- Kč
Hrazeno z dotace	30 000,- Kč
Hrazeno z výnosů	93 130,- Kč
Hrazeno z vlastních finan. prostředků	224,- Kč

Název projektu	Hudba do ulic 2022
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 104/21 ze dne 10. 12. 2021
Výše příspěvku	25 000,- Kč
Termín plnění	23. – 27. 5. 2022
Celkové náklady	48 674,- Kč
Hrazeno z dotace	25 000,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	23 674,- Kč

Název projektu	Galakonzert k výročí 50 let od založení konzervatoře
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 104/21 ze dne 10. 12. 2021
Výše příspěvku	40 000,- Kč
Termín plnění	11. 6. 2022
Celkové náklady	42 264,- Kč
Hrazeno z dotace	40 000,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	2 264,- Kč

XIV. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Partneři konzervatoře

Partnery pro školu v rámci koncertních projektů jsou i nadále především **Dům kultury Teplice, Severočeská filharmonie Teplice, Lázně Teplice v Čechách a.s. a Regionální knihovna Teplice**. Letos pak škola dvěma koncerty začala blíže spolupracovat s **Festivalem Ludwiga van Beethovena 2022**.

Již tradičními akcemi jsou vánoční symfonické koncerty či únorový *Valentýnský koncert*. Výjimečným projektem byl galakonzert „*Odložená padesátka*“, tedy koncert završující oslavy 50. výročí založení Konzervatoře v Teplicích. Na něm se podílela všechna velká hudební tělesa školy, tedy symfonický orchestr, smíšený pěvecký sbor, Big band, sólisté. Tento koncert byl také zařazen jako jeden z programů Festivalu Ludwiga van Beethovena 2022.



Symfonický orchestr teplické konzervatoře s dirigentem Jiřím Knotte na galakonzertu „*Odložená padesátka*“.

Ve školním roce 2021/2022 proběhly dva koncerty SČF Teplice s názvem „*Severočeská filharmonie představuje nejlepší žáky teplické konzervatoře*“, na kterém jako sólisté vystoupili talentovaní mladí umělci teplické konzervatoře.

I v tomto školním roce získávala celá řada instrumentalistů svou orchestrální praxi v rámci projektu „*Orchestrální akademie*“ a rozhodně lze považovat za úspěch, že se jí zúčastnilo celkem 93 žáků.

S Lázněmi Teplice konzervatoř spolupracuje nejen na pravidelném oblíbeném koncertním cyklu „*Teplická konzervatoř se představuje...*“ v lázeňském domě Beethoven, ale i na řadě dalších uměleckých projektů. Dále se rozvíjí i spolupráce s Regionální knihovnou Teplice.

Konzervatoř velmi úzce spolupracuje také s dalšími příspěvkovými organizacemi zřizovanými Ústeckým krajem, zejména se **Základní uměleckou školou Teplice**, s **Hotelovou školou**, **Obchodní akademií a Střední průmyslovou školou Teplice** a s **Regionálním muzeem Teplice**. Spolupráce s těmito partnery významně přispívá ke zvýšení kvality služeb poskytovaných žákům školy (zejména v oblasti jejich uměleckého a pedagogického působení a v oblasti stravování).

Stěžejní formou spolupráce se ZUŠ je organizování metodických konzultací a seminářů vedených odborníky z konzervatoře v rámci tzv. metodicko-konzultačních sobot. Tyto konzultace se setkávají ze strany partnerů s trvalým pozitivním ohlasem. Konzervatoř rovněž systematicky pracuje na přípravě odborných vzdělávacích seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) určených primárně pro vyučující ze ZUŠ. Třetí oblastí kooperace se ZUŠ je organizace soutěží a soutěžních přehlídek nadaných žáků ZUŠ, které školám umožňují vzájemné porovnávání umělecké a pedagogické úrovně v daných oborech. Ve školním roce 2021/2022 teplická konzervatoř uspořádala soutěžní přehlídky pro mladé kytaristy, klavíristy a pro hráče na smyčcové nástroje ze ZUŠ.

Spolupráce školy s jinými konzervatořemi spočívá především ve spolupráci jednotlivých nástrojových oddělení a ve výměně předsedů komisí maturitních a absolventských zkoušek.

Spolupráce s vysokými školami, a z nich především s pražskou AMU a brněnskou JAMU, probíhá na základě osobních kontaktů našich pedagogů s pedagogy vysokých škol, s nimiž konzultují aspekty výuky a přípravy našich absolventů na vysokoškolské studium.

Na teplické konzervatoři jsou zaregistrovány dvě odborové organizace:

- 1) ČMOS PŠ ZOOS při Konzervatoři v Teplicích.
- 2) Odborová organizace Konzervatoře v Teplicích.

S oběma organizacemi zaměstnavatel projednává ze zákona vyplývající náležitosti a spolupracuje dle potřeby.

Výběr velkých koncertních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2021/2022

23. 9. 2021	Koncert „Severočeská filharmonie Teplice představuje nejlepší žáky“ v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci se SČF Teplice)
30. 9. 2021	Symfonický koncert filmových melodií k výročí UJEP Ústí nad Labem (ve spolupráci s UJEP Teplice)
12. 12. 2021	J. J. Ryba – Česká mše vánoční. Vánoční koncert v kostele Sv. Jana Křtitele v Teplicích (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
14. 12. 2021	Vánoční koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře (J. J. Ryba – Česká mše vánoční ad.) v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
23. 2. 2022	„Valentýnský koncert“ s Big bandem teplické konzervatoře a s mladými sólisty populární scény v Estrádním sále Domu kultury Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
24. 3. 2022	Koncert „Severočeská filharmonie Teplice představuje nejlepší žáky“ v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci se SČF Teplice)

1. 4. 2022	18. reprezentační ples Statutárního města Teplice (ve spolupráci se Statutárním městem Teplice a DK Teplice)
14. 5. 2022	Koncert Big bandu teplické konzervatoře v rámci zahájení turistické sezóny v Zahradním domě, Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
23. 5. 2022	Absolventský koncert studentů bicího oddělení s Big bandem teplické konzervatoře, Zahradní dům, Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
7.6.2022	Kolonádní koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře v šanovské Mušli
11. 6. 2022	Galakonzert k 50. výročí konzervatoře, DK Teplice, Teplice (ve spolupráci s Festivalem Ludwiga van Beethovena 2022)
13. 6. 2022	Koncert laureátů soutěže Camerata Teplice v Zahradním domě Teplice (ve spolupráci s Festivalem Ludwiga van Beethovena 2022)

XV. Závěr

Školní rok 2021/2022 byl po dvouletých omezeních souvisejících s Covid-19 konečně opět rokem, který proběhl bez větších restrikcí jak v oblasti vzdělávání, tak v oblasti umělecké. Ve skladbě posluchačů došlo k navýšení počtu žáků v denní formě studia, a naopak ke snížení počtu studentů ve formě kombinované, což je v souladu s dlouhodobým plánem rozvoje konzervatoře.

Pedagogové školy se soustředili na zvýšení a rozvoj kvality vzdělávání a odborné přípravy s ohledem na požadavky pracovního uměleckého trhu a v rámci projektu OP VVV „Více praxe do lavic II“ a projektu „Podpora úspěšnosti ve vzdělávání v Ústeckém kraji ÚK IKAP B2“ spolupracovali s odborníky z praxe – výkonnými umělci a sdíleli zkušenosti a příklady dobré praxe s pedagogy z jiných uměleckých škol. Pro studenty a žáky pak byl velkou podporou Národní plán doučování, díky kterému došlo ke zlepšení výsledků vzdělávání u žáků s hudebním nadáním, kteří však byli z různých důvodů ve všeobecně vzdělávacích a odborných teoretických předmětech ohroženi školním neúspěchem.

Jako vánoční dárek konzervatoř svým posluchačům a příznivcům nadělila vánoční autorské CD Teplické OWN – Osobité, vánoční nápady. Na vzniku tohoto hudebního bonbónku se podíleli nejen žáci instrumentalisté, zpěváci a skladatelé, ale také jejich pedagogové, to vše pod režijním vedením hudební legendy, Jaroslava Krčka, takže společná práce byla ve finále dárkem i pro všechny účastníky nahrávání.

Reakcí na dvouletý covidový umělecký půst byl také vznik nových hudebních uskupení a ansámbků, které se v průběhu školního roku představily i veřejnosti Ústeckého kraje, např. Dixieland teplické konzervatoře, Jazzové combo Ďusa Baroše nebo Barokní komorní soubor teplické konzervatoře. A posluchači nebyli ochuzeni ani o tradiční hudební akce v podání vlajkových souborů konzervatoře – Symfonického orchestru teplické konzervatoře, Big bandu teplické konzervatoře, dechové kapely Konzervanka a populárního uskupení T.K. Collective.

I ve školním roce 2021/2022 pokračovala spolupráce s klíčovými partnery konzervatoře, kteří významnou měrou napomáhají uměleckému a hudebnímu rozvoji školy, což je patrné z výčtu společných vzdělávacích a uměleckých aktivit.

V červnu 2022 pak teplická konzervatoř konečně oslavila své odložené 50.narozeniny a to, jak jinak než slavnostním galakonzertem s hostem Felixem Slováčkem mladším. Do dalšího roku své existence kráčí konzervatoř v dobré materiální kondici, s kvalitním personálním zabezpečením a s talentovanými žáky a studenty. Má všechny předpoklady naplnit svou vizi „být moderní a otevřenou školou, která je vidět a slyšet“.

Mgr. Kateřina Boudníková
Ředitelka školy

Příloha:

1. Výkaz zisku a ztráty:

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	BĚŽNÉ		MINULÉ	
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			1	2	3	4
A.	NÁKLADY CELKEM					
A.I.	Náklady z činnosti		64 035 338,66	403 826,83	59 103 476,61	148 723,63
A.I.1.	Spotřeba materiálu		64 033 347,95	403 826,83	59 101 713,96	148 723,63
A.I.2.	Spotřeba energie		763 955,33	29 554,84	481 062,60	1 174,54
A.I.3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek		1 290 571,05	21 882,32	1 133 123,95	4 450,33
A.I.4.	Prodané zboží		60 139,40	1 484,46	40 539,81	682,21
A.I.5.	Aktivace dlouhodobého majetku		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.6.	Aktivace oběžného majetku		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.7.	Změna stavu zásob vlastní výroby		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Opravy a udržování		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.9.	Cestovné		500 973,58	11 560,07	655 548,44	1 630,67
A.I.10.	Náklady na reprezentaci		13 823,00	0,00	11 421,00	0,00
A.I.11.	Aktivace vnitřních služeb		21 786,79	4 587,95	15 205,79	1 806,00
A.I.12.	Ostatní služby		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.13.	Mzdové náklady		1 676 018,06	79 850,21	1 373 011,88	46 783,63
A.I.14.	Základní sociální pojištění		41 742 180,00	243 230,00	38 332 653,00	89 680,00
A.I.15.	Jiné sociální pojištění		13 583 528,00	0,00	12 610 813,00	0,00
A.I.16.	Základní sociální pojištění		163 636,51	0,00	149 278,72	0,00
A.I.17.	Jiné sociální náklady		907 140,55	0,00	823 835,50	0,00
A.I.18.	Daň silniční		0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.19.	Daň z nemovitostí		0,00	0,00	0,00	0,00

28.01.2022 8:40:00

1/4

IČO: 61515779
 Kapitola: 700
 Příspěvková organizace
 Právní forma: Příspěvková organizace
 Okamžik sestavení: 28.01.2022 08:40:01
 Předmět činnosti: 85322

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ
 VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
 Sestavený k 31.12.2021
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace
 Českobratrská 862/15, 41501 Teplice
 Jméno a příjmení osoby odpovědné za sestavení: Pavlína Šercová
 E-mail osoby odpovědné za sestavení: ucelini@konzervator.teplice.cz
 Telefon osoby odpovědné za sestavení: 777482598

MÚZO Praha s.r.o.

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			1	2	3	4
A.I.20.	Jiné daně a poplatky	538	100,00	0,00	0,00	0,00
A.I.22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.23.	Jiné pokuty a penále	542	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.25.	Prodaný materiál	544	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.26.	Manka a škody	547	143,70	0,00	0,00	0,00
A.I.27.	Tvorba fondů	548	15 000,00	0,00	0,00	0,00
A.I.28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	2 588 730,07	11 676,98	2 583 879,75	2 516,25
A.I.29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.31.	Prodané pozemky	554	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	705 619,31	0,00	881 187,78	0,00
A.I.36.	Ostatní náklady z činnosti	549	2,60	0,00	152,74	0,00
A.II.	Finanční náklady		1 990,71	0,00	1 762,65	0,00
A.II.1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.2.	Úroky	562	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.3.	Kurzové ztráty	563	1 990,71	0,00	1 762,65	0,00
A.II.4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.5.	Ostatní finanční náklady	569	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.	Náklady na transfery		0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Náklady vybraných ústředních institucí na transfery	571	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.	Daň z příjmů		0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.1.	Daň z příjmů	591	0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0,00	0,00	0,00	0,00

28.01.2022 8:40:00

2/4

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			1	2	3	4
B.	VÝNOSY CELKEM					
B.I.	Výnosy z činnosti		63 732 455,49	706 710,00	58 965 895,24	286 305,00
B.I.1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	841 430,40	676 710,00	601 516,04	286 305,00
B.I.2.	Výnosy z prodeje služeb	602	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.3.	Výnosy z pronájmu	603	450 478,00	676 710,00	328 337,00	286 305,00
B.I.4.	Výnosy z prodeje zboží	604	66 253,20	0,00	58 695,80	0,00
B.I.8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.10.	Jiné pokuty a penále	642	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	15 000,00	0,00	0,00	0,00
B.I.15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.16.	Čerpání fondů	648	115 471,86	0,00	172 595,31	0,00
B.I.17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	194 227,34	0,00	41 887,93	0,00
B.II.	Finanční výnosy		69,98	0,00	0,00	0,00
B.II.1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.2.	Úroky	662	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.3.	Kurzové zisky	663	69,98	0,00	0,00	0,00
B.II.4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.6.	Ostatní finanční výnosy	669	0,00	0,00	0,00	0,00
B.IV.	Výnosy z transferů		62 890 955,11	30 000,00	58 364 379,20	0,00
B.IV.1.	Výnosy vybranych ústředních vědních institucí z transferů	671	0,00	0,00	0,00	0,00
B.IV.2.	Výnosy vybranych místních vědních institucí z transferů	672	62 890 955,11	30 000,00	58 364 379,20	0,00

28.01.2022 8:40:00

3/4

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ		Hlavní činnost	Hospodářská činnost
			1	2		
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
C. VÝSLEDEK HOSPODÁŘENÍ						
C.1.	Výsledek hospodáření před zdaněním	-	-302 883,17	302 883,17	-137 581,37	137 581,37
C.2.	Výsledek hospodáření běžného účetního období	-	-302 883,17	302 883,17	-137 581,37	137 581,37

Sestavil: Pavlína Šercová

Kontroloval:

Razítko:

Schválil: Mgr. Kateřina Boudníková

Telefon: 777 482 598

Telefon: 603 565 665

Datum a podpis:

19.1.2022


Datum a podpis:

19.1.2022


Konzervatoř Teplice,
 Českobratrská 15,
 příspěvková organizace
 -2-

2. Rozvaha

Položka	Název položky	Synetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			MINULÉ (netto)
			1	2	3	
			BĚŽNÉ			
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
AKTIVA	AKTIVA CELKEM		201 898 148,02	50 804 443,70	151 093 704,32	152 776 300,40
A.	Státní aktiva		190 933 288,73	50 804 443,70	140 128 845,03	142 271 345,73
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		251 513,33	251 513,33	0,00	0,00
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.2.	Software	013	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.3.	Ocenitelná práva	014	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	251 513,33	251 513,33	0,00	0,00
A.I.6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		190 035 384,70	50 552 930,37	139 482 454,33	141 624 955,03
A.II.1.	Pozemky	031	1 373 065,46	0,00	1 373 065,46	1 373 065,46
A.II.2.	Kulturní předměty	032	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.3.	Stavby	021	165 665 637,52	30 120 896,28	135 544 741,24	137 935 537,24
A.II.4.	Samostatné hmotné movité věd a soubory hmotných movitých věcí	022	10 922 709,03	8 358 061,40	2 564 647,63	2 316 352,33
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	12 073 972,69	12 073 972,69	0,00	0,00
A.II.7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0,00	0,00	0,00	0,00

28.01.2022 8:38:57

1/5

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ

ROZVAHA

Sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková

organizace

Českobratrská 862/15, 41501 Teplice

Pavlna Šercová

ucehni@konzervator-teplice.cz

7774825982

MÚZO Praha s.r.o.

IČO: 61515779

700

Příspěvková organizace

Okazňik sestavení: 28.01.2022 08:38:58

Předmět činnosti: 85322

Jméno a příjmení osoby odpovědné za sestavení:

E-mail osoby odpovědné za sestavení:

Telefon osoby odpovědné za sestavení:

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ (netto)
			1 BRUTTO	2 KOREKCE	3 NETTO	
A.II.9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek		0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.3.	Dluhové cenné papíry dřížené do splátnosti	063	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.	Dlouhodobé pohledávky		646 390,70	0,00	646 390,70	646 390,70
A.IV.1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	646 390,70	0,00	646 390,70	646 390,70
A.IV.6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	0,00	0,00	0,00	0,00
B.	Oběžná aktiva		10 964 859,29	0,00	10 964 859,29	10 504 954,67
B.I.	Zásoby		79 713,91	0,00	79 713,91	41 274,82
B.I.1.	Pořízení materiálu	111	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.2.	Materiál na skladě	112	79 713,91	0,00	79 713,91	41 274,82
B.I.3.	Materiál na cestě	119	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.4.	Nedokončená výroba	121	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.5.	Položky vlastní výroby	122	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.6.	Výrobky	123	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.7.	Pořízení zboží	131	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.8.	Zboží na skladě	132	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.9.	Zboží na cestě	138	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.10.	Ostatní zásoby	139	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.	Krátkodobé pohledávky		2 392 050,59	0,00	2 392 050,59	2 104 852,55
B.II.1.	Odběratelé	311	11 401,00	0,00	11 401,00	7 012,95
B.II.4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	850 210,00	0,00	850 210,00	940 400,00
B.II.5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0,00	0,00	0,00	0,00

28.01.2022 8:38:57

2/5

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		NETTO	MINULÉ (netto)
			1	2		
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ		NETTO	MINULÉ (netto)
			1	2		
PASIVA	PASIVA CELKEM		151 093 704,32	152 776 300,40		
B.II.9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	335 325,00	0,00	335 325,00	243 415,00
B.II.10.	Sociální zabezpečení	336	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.11.	Zdravotní pojištění	337	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.12.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.13.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.15.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.30.	Náklady příštích období	381	37 090,73	0,00	37 090,73	52 242,78
B.II.31.	Příjmy příštích období	385	2 850,00	0,00	2 850,00	1 400,00
B.II.32.	Dohadné účty aktivní	388	1 155 173,86	0,00	1 155 173,86	860 381,82
B.II.33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.	Krátkodobý finanční majetek					
B.III.1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	8 493 094,79	0,00	8 493 094,79	8 358 827,30
B.III.2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.3.	Jiné cenné papíry	256	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.5.	Jiné běžné účty	245	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.9.	Běžný účet	241	6 433 857,64	0,00	6 433 857,64	6 558 972,71
B.III.10.	Běžný účet FKSP	243	2 059 237,15	0,00	2 059 237,15	1 799 854,59
B.III.15.	Ceniny	263	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.16.	Peníze na cestě	262	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.17.	Pokladna	261	0,00	0,00	0,00	0,00

28.01.2022 8:38:57

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1		2	
			ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ	MINULÉ	ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ	MINULÉ
C.	Vlastní kapitál		143 278 046,51	145 639 074,34		
C.I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		139 489 505,97	141 632 006,67		
C.I.1.	Jmění účetní jednotky	401	56 420 977,28	57 315 350,78		
C.I.3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	83 068 528,69	84 316 655,89		
C.I.4.	Kurzové rozdíly	405	0,00	0,00		
C.I.5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	0,00	0,00		
C.I.6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0,00	0,00		
C.I.7.	Opravy předcházejících účetních období	408	0,00	0,00		
C.II.	Fondy účetní jednotky		3 142 149,84	3 360 676,97		
C.II.1.	Fond odměn	411	0,00	0,00		
C.II.2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	2 464 532,67	2 109 580,87		
C.II.3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodářství	413	147 177,02	435 244,19		
C.II.4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	351 820,43	404 605,69		
C.II.5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	178 619,72	411 246,22		
C.III.	Výsledek hospodářství		646 390,70	646 390,70		
C.III.1.	Výsledek hospodářství běžného účetního období		0,00	0,00		
C.III.2.	Výsledek hospodářství ve schvalovacím řízení	431	0,00	0,00		
C.III.3.	Výsledek hospodářství předcházejících účetních období	432	646 390,70	646 390,70		
D.	Cizí zdroje		7 815 657,81	7 137 226,06		
D.I.	Rezervy		0,00	0,00		
D.I.1.	Rezervy	441	0,00	0,00		
D.II.	Dlouhodobé závazky		814 172,00	814 172,00		
D.II.1.	Dlouhodobé úvěry	451	0,00	0,00		
D.II.2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0,00	0,00		
D.II.4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0,00	0,00		
D.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0,00	0,00		
D.II.8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	814 172,00	814 172,00		
D.III.	Krátkodobé závazky		7 001 485,81	6 323 054,06		
D.III.1.	Krátkodobé úvěry	281	0,00	0,00		
D.III.4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0,00	0,00		
D.III.5.	Dodavatelé	321	232 246,62	109 558,26		
D.III.7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	99 500,00	115 680,00		
D.III.9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0,00	0,00		

28.01.2022 8:38:57

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1		2	
			BEŽNÉ	MINULÉ	1	2
D.III.10.	Zaměstnanci	331	3 340 999,00	3 005 790,00		
D.III.11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	0,00	0,00		
D.III.12.	Sociální zabezpečení	336	1 244 411,00	1 241 684,00		
D.III.13.	Zdravotní pojištění	337	542 329,00	535 638,00		
D.III.14.	Děchodové spoření	338	0,00	0,00		
D.III.15.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00		
D.III.16.	Ostatní daň, poplatky a jiná obdobná peněžní plnění	342	438 982,00	646 526,00		
D.III.17.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00		
D.III.18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0,00	0,00		
D.III.19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0,00	0,00		
D.III.20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0,00	0,00		
D.III.32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	281 080,00	0,00		
D.III.35.	Výdaje příštích období	383	299,00	700,00		
D.III.36.	Výnosy příštích období	384	34 200,00	50 700,00		
D.III.37.	Dohadné účty pasivní	389	751 973,19	612 203,80		
D.III.38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	35 466,00	4 574,00		

Sestavil: Pavlína Šercová

Telefon: 777 482 598

Datum a podpis: 24.1.2022

Kontroloval:

Konzervatoř, Teplice,
Českobratrská 15,
příspěvková organizace
-2-

Razítko:

Schválil: Mgr. Kateřina Boudníková

Telefon: 603 565 665

Datum a podpis: 24.1.2022