

Konzervatoř, Teplice pořádá seminář v rámci programu DVPP

"Efektivní rozvoj houslisty a práce se začátečníkem"

Sobota 25. listopadu 2023 od 9:30 hodin

sál Oáza hlavní budovy školy (Českobratrská 15, Teplice)

Obsah:

- Správný postoj, uchopení nástroje a základní pohybové návyky
- Levá ruka, elementární návyky a cesta k dobrému rozvoji
- Funkce pravé ruky houslisty a smyčcová technika
- Tvorba tónu
- Práce na hudebním výrazu a motivaci žáka
- Výběr vhodných přednesových skladeb a technická příprava
- Součástí semináře bude přímá práce lektora s modelovým žákem (zajištěn organizátorem)
- Závěr semináře bude patřit celkovému shrnutí a diskusi s účastníky

Komu je akce určena:

- seminář je určen pedagogům hry na smyčcové nástroje ZUŠ a SUŠ
- každý absolvent obdrží na konci semináře osvědčení

Harmonogram:

8 vyučovacích hodin

- 9:30 – 12:30 dopolední část
- 12:30 - 13:30 přestávka na oběd
- 13:30 – 16:30 odpolední část

Lektor:

MgA. Štěpán Graffe

- je absolventem Konzervatoře Brno (MgA. Jiří Besperát) a HF JAMU v Brně (prof. R. Šťastný). Od roku 1997 je primářiem Graffova kvarteta, se kterým koncertoval na pódiih koncertních sálů tří světadílů (např. opakovaně ve Dvořákově a Sukově síni pražského Rudolfinu, Spivey Hall v americké Atlantě, Chicago Chamber Music Society atd.) a na významných hudebních festivalech (např. Pražské jaro, Bratislavské hudobné slávnosti, Moravský podzim ad.).
- Nahrávky souboru realizovaly rozhlasové a televizní stanice nejen v Evropě, ale i v zámoří (Český, Slovenský, Chorvatský rozhlas, BBC, American Public Media, Česká televize, Tv NOE atd.).

- Je uměleckým vedoucím komorního souboru Ars Collegium, se kterým vystoupil na mnoha koncertech doma i v zahraničí také jako sólista (houslové koncerty J. Haydna, J. S. Bacha, A. Vivaldiho přednesl na dvou koncertních turné ve Španělsku).
- Se svou manželkou Magdalenou čteně koncertuje v houslovém komorním ansámblu DUO LYRICO, společně vystoupili např. ve Finsku, Norsku či Itálii.
- Dále vystupuje na společných recitálech s předním českým klavíristou Igorem Ardaševem.
- Soustavně se také věnuje pedagogické činnosti – vyučuje hru na housle na Konzervatoři Brno a v současné době je vedoucím vzdělávacího cyklu „Smyčcové soboty“ a Brněnských smyčcových kurzů.
- Pravidelně působí také na Mezinárodních interpretačních kurzech L. Janáčka a B. Martinů v Turnově.
- Je často zván do odborných porot houslových soutěží (např. Mezinárodní houslová soutěž Josefa Muziky v Nové Pace, mezinárodní soutěž O cenu Václava Krůčka v Novém Jičíně, národní přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů v Poličce, Ústřední kola soutěží ZUŠ v oboru komorní hra s převahou smyčcových nástrojů ve Františkových Lázních atd.).

Účastnický poplatek a platba:

- 1400,- Kč / osoba
- fakturu s platebními údaji zašleme mailem účastníkovi či vysílající organizaci (na základě údajů v přihlášce) obratem

Přihláška:

- na seminář se přihlaste elektronicky na konzervatorteplice.cz v sekci **PRO UCHAZEČE - Semináře a kurzy pro veřejnost, přihlašování bude ukončeno ve středu 22. listopadu 2023**

Důležité kontakty:

- organizace semináře: **MgA. Zdeňka Pelikánová**, tel. 603 849 515, pelikanova@konzervatorteplice.cz
- fakturace, platby: **Pavλίna Šercová**, tel. 777 482 598, ucetni@konzervatorteplice.cz

MOC SE TĚŠÍME NA SETKÁNÍ S VÁMI!