

Konzervatoř, Teplice pořádá seminář  
v rámci programu DVPP

# "Tajemství a krása houslí"

Sobota 31. května 2025 od 10:00 hodin

sál budovy Diplomat  
(Chelčického 3, Teplice)

## Obsah:

Seminář bude zaměřen na klíčové aspekty houslové hry, od tvoření tónu a smyčcové techniky, přes výměny poloh a vibrato, až po stylovost interpretace a pódiové vystupování s důrazem na praktickou metodiku a výuku žáků.

Témata semináře:

- **Tvoření tónu** – nasazení tónu, změny rychlosti tahu, hra ve vysokých polohách, hra non vibrato
- **Smyčcová technika** – druhy smyků a metodika jejich nácvičku, rozvržení smyků na smyčci v souladu s dynamikou
- **Výměny poloh** – technika provádění výměn, výměny při hře dvojhmatů, výrazové výměny
- **Vibrato** – druhy a nácvičku vibrata
- **Stylovost** při interpretaci, pódiové vystupování a nahlédnutí do praktické výuky žáků
- **Ukázky práce** s modelovými žáky.

## Komu je akce určena:

- vyučující hry na housle na ZUŠ a SUŠ
- počet účastníků: minim. 15, max. 40  
každý absolvent obdrží na konci semináře osvědčení

## Harmonogram:

8 vyučovacích hodin

**10:00 - 13:00** dopolední část – *technika hry*

**13:00 - 14:00** přestávka na oběd

**14:00 - 17:00** odpolední část – *stylová hra a práce s modelovými žáky*

## Lektorka:

# Radka Beranová

První hudební vzdělání získala v hudební škole v Přešticích u Karla Hofmana, kde začala hrát v sedmi letech na housle. Studovala Konzervatoř v Plzni a v Praze u prof. O. Lébra a V. Rejška, zde debutovala vystoupením s Glazunovovým Koncertem a moll pro housle a orchestr a poté Dvořákovým Koncertem a moll ve Dvořákově síni pražského Rudolfiny. Pokračovala ve studiu na Akademii múzických umění v Praze u prof. Vlacha a V. Snítily. Postgraduální studium u prof. J. Epsteina na Hochschule des Saarlandes für Musik und Theater v Německu dokončila s vyznamenáním v roce 1998 provedením Brahmsova koncertu D dur pro housle a orchestr. Je držitelkou několika mezinárodních cen (Kocianova houslová soutěž 1978, 1982, Beethovenova houslová soutěž 1982, Soutěž H. Wieniawského a K. Lipinského v Polsku 1985, Cena německého akademického institutu DAAD 1997).

Již za studií se věnovala komorní hře, do které ji postupně zasvěcovali prof. J. Vlach, J. Talich, I. Klánský, J. Pěruška, J. Epstein, E. Brunner, T. Kakuschka. Absolvovala kurzy sólové, komorní a orchestrální hry v Bayeruthu (Německo), Saumuru (Francie), Castel del Monte (Itálie).

Od roku 1983 vystupovala jako sólistka a komorní hráčka na mnoha koncertech v Čechách, Německu, Rakousku, Švýcarsku, Itálii, Francii, Španělsku, Lucembursku, Polsku a Izraeli. Premiérovala řadu děl soudobých skladatelů.

V roce 1987 se stala členkou Českého komorního orchestru a poté Talichova komorního orchestru v Praze. V době svého pobytu v Německu byla členkou komorního orchestru Ricercare v Saarbrückenu. Je členkou Smyčcového tria Zanetto. Na konzervatoři v Plzni vyučuje hru na housle a komorní hru od roku 1990. Zde byla také iniciátorkou založení komorního orchestru Arco, kde působila jako koncertní mistr. Její studenti jsou úspěšnými držiteli cen různých houslových soutěží, vystupují jako sólisté s orchestrem konzervatoře (L. Dudek, Š. Pražák, V. Hlavičková) a uplatňují se jako úspěšní hráči a pedagogové doma i v zahraničí (Česká filharmonie, Vídeňský komorní orchestr, Camerata Lysy – Švýcarsko). Radka Beranová pravidelně vyučuje na mezinárodních houslových kurzech – Music Academy Pilsen.

## Účastnický poplatek a platba:

- 1400,- Kč / osoba
- fakturu s platebními údaji zašleme e-mailem účastníkovi či vysílající organizaci (na základě údajů v přihlášce) obratem

## Přihláška:

- na seminář se přihlaste elektronicky v sekci VEŘEJNOST – DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PED. PRACOVNÍKŮ
- přihlašování bude ukončeno nejpozději **28.5.2025** (dle naplnění kapacity)

## Důležité kontakty:

**organizace semináře:** Květoslava Hasilová  
tel. 774 565 920, [hasilova@konzervatorteplice.cz](mailto:hasilova@konzervatorteplice.cz)

**fakturace, platby:** Pavlína Šercová  
tel. 777 482 598, [ucetni@konzervatorteplice.cz](mailto:ucetni@konzervatorteplice.cz)

**MOC SE NA VÁS TĚŠÍME!**